

Управление образования администрации муниципального района «Сосногорск»  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» пгт.Войвож  
(МБУДО «ЦДТ» пгт.Войвож)

Рассмотрена  
Методическим советом  
МБУДО ЦДТ» пгт.Войвож  
Протокол №5 от 31.05.2022г

Утверждена  
Приказом МБУДО «ЦДТ» пгт.Войвож  
№ 125-ОД от 25.08.2022г

Принята  
Педагогическим советом  
МБУДО «ЦДТ» пгт.Войвож  
Протокол №5 от 31.05.2022г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

***«Музейное дело»***

**туристско-краеведческая направленности**

Адресат программы: 10 – 13 лет  
Вид программы по уровню освоения: базовый  
Срок реализации: 4года  
Разработчик: **Волкова Татьяна Викторовна**  
педагог дополнительного образования  
МБУДО «ЦДТ» пгт. Войвож  
Педагог реализующий программу: **Чижикова Н.А.**

пгт. Войвож

2022 г.

## **I.Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Дополнительная общеобразовательная - дополнительная общеразвивающая программа «Музейное дело», разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Приложением к письму Министерства образования и молодежной политики Республики Коми от 19 сентября 2019г. № 07-13/631 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ», Приказом Министерства образования, науки и молодежной политики Республики Коми от 01 июня 2018г № 214-п «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми», Санитарными правилами СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом МБУДО «ЦДТ» пгт. Войвож, локальным актом МБУДО "ЦДТ" пгт. Войвож «Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительных общеобразовательных – дополнительных общеразвивающих программ».

**Направленность (профиль) программы** - туристско-краеведческая;

**Актуальность программы.** Сейчас всем очевидна необходимость восстановления утраченных связей современного человека с культурой своего народа. Очевидно и то, что глубинная преемственность в культурных традициях возникает только тогда, когда человек начинает осваивать их с малого возраста. История народа, его культура должна предстать перед учащимися в своей целостности, исходной связи с жизнью человека, принадлежащего к целостному же биосоциальному образованию - к народу.

Сохранение исторической памяти и культурного наследия имеет фундаментальное значение для жизни общества и государства. Важность и, в то же время, сложность решения задач патриотического воспитания молодежи подчеркивает президент Российской Федерации, отмечая, что «...грамотных и продуманных действий требуют вопросы, связанные с патриотическим воспитанием молодежи. Эта тема вечная, но очень сложная». В этой патриотической культурно-образовательной миссии ведущую роль играют музеи.

В резолюции Международного музейного форума, состоявшегося в Санкт-Петербурге в ноябре 2011 г., было отмечено: «Музеи и аккумулированные в них историко-культурные богатства играют одну из главных ролей в процессе формирования мировоззренческих и ценностных основ личности, в увеличении творческого потенциала общества. Сегодня развитие музеев является жизненной необходимостью, определенной, в первую очередь, курсом на модернизацию всех сторон жизни страны». Еще 12 июня 2012 г. президент Российской Федерации В.В. Путин на церемонии вручения Государственных премий в очередной раз отметил важность сохранения историко-культурного наследия.

И.В. Минин, канд. ист. наук, заместитель министра образования Республики Коми: Сегодня мы заново осмысливаем значение патриотизма для страны, республики, граждан и подрастающего поколения в частности. Школа является ведущей организацией, где закладываются основы гражданско-патриотического становления подрастающего

поколения. Президент Российской Федерации В.В. Путин отмечал, что России нужны новые подходы к патриотическому воспитанию, определяя, что «нельзя создать здоровое общество, благополучную страну, руководствуясь принципом «каждый сам за себя». Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм».

**Отличительная особенность данной программы** является использование этнографического материала, которое дает возможность для погружения в историю своего народа с помощью настоящих предметов в оригинале. Своеобразие данной программы расширяет знания, умения и навыки детей в поиске все новых экспонатов, а также дает возможность сформировать умение проводить работу по подготовке и проведению докладов и экскурсий в музее. Программа занятий в течение года идет от простых задач к более сложным, что обеспечивает интеллектуальное развитие детей, патриотическое воспитание.

**- адресат программы -**

- Возраст учащихся преимущественно 10-13 лет;
- Уровень развития - средний;
- Круг интересов – все желающие;
- Личностные характеристики – заинтересованные получать знания;
- Потенциальные роли в программе – слушатели;
- Форма занятий – групповая, индивидуальная;
- Состав учащихся – постоянный;
- Основанием для перевода учащихся является успешное усвоение программы данного года обучения;
- Исключение из объединения возможно по собственному желанию учащегося.

**- вид программы по уровню освоения – базовый**

**-объем программы -**

Год обучения	Число часов в неделю	Всего часов
1 год	6 часа	216 часов в год
2 год	8 часов	288 часов в год
3 год	9 часов	324 часа в год
4 год	9 часов	324 часа в год
Всего:		1116 часов

**- формы организации образовательного процесса -**

Программа базируется на работе с учащимися по всестороннему изучению родного края. Это теоретические и практические занятия, индивидуальные, групповые, мастер-классы, игровые технологии, самостоятельные работы, выставки, тематические занятия, массовые мероприятия. Для решения поставленных задач учитывается социально – педагогическое пространство ЦДТ, связанное с военно-патриотическим воспитанием. ЦДТ сотрудничает с социумом. Взаимодействие осуществляется на уровне участия в этнографических смотрах, конкурсах, экскурсиях, выставках.

**-срок освоения программы –**

Количество недель в году	Количество месяцев	Год обучения
36 недель	9 месяцев	1 год
36 недель	9 месяцев	2 год
36 недель	9 месяцев	3 год

36 недель	9 месяцев	4 год
-----------	-----------	-------

**- режим занятий – периодичность и продолжительность занятий.-**

Год обучения	Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю
1 год	* 2 часа	3 раза	6 часов
2 год	2 часа, 3 часа	1 раз, 2 раза	8 часов
3 год	3 часа	3 раза	9 часов
4 год	3 часа	3 раза	9 часов

Расписание занятий соответствует нормативам Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

Продолжительность академического часа – 40 минут, динамическая пауза между часами – 10 минут.

**- формы обучения – очная**

При особых обстоятельствах (длительная болезнь учащегося, невозможность присутствовать на очном занятии большого количества учащихся и т. д.) возможно применение дистанционных технологий на основании локального акта МБУДО «ЦДТ» пгтЮВойвож «Об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

**- Цель и задачи программы -**

**Цель:** Обеспечение духовно-нравственного, патриотического воспитания обучающихся посредством музейного дела.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Знакомство с предметами быта, одеждой, украшениями народа коми.
- Получение представления об использовании коми орнамента в оформлении предметов.
- Использование коми орнамента в современном мире.
- Приобретение знаний об эпосе, об обрядах и традициях коми народа.
- Формирование способности самостоятельно добывать новые знания, расширяющие кругозор в области этнографии, способности работать с архивами.
- Обучение первоначальным навыкам поиска, преобразования и хранения информации.
- Приобретение опыта исследования в области музееведения, этнографии;
- Обучение использованию полученных знаний в описании и оформлении продукта деятельности.
- Формирование умения проводить работу по подготовке докладов и экскурсий в музее и их проведение.
- Развитие способности к реализации избранного вида деятельности в области музееведения и этнографии.

**Развивающие:**

- Развитие любознательности, наблюдательности, мышления.
- Развитие креативной компетентности.
- Развитие творческих способностей посредством реконструкции предметов быта, одежды, украшений через использование коми орнамента и при изготовлении предметов современности.

-Обучение умению классифицировать загадки по темам об условиях жизни и труда коми крестьян, о связи с природой, о человеке, о жилище, о животных; умению отличать пословицы от поговорок.

-Развитие умения сочинять сказки, взяв за основу пословицу или поговорку; узнавать на иллюстрациях сказочных героев, персонажей легенд и сказаний коми народа.

-Развитие умения самостоятельно разгадывать и создавать кроссворды.

- Развитие умения анализировать и планировать и оценивать свои действия.

- Развитие коммуникативных навыков - слушать и слышать; работать по одному и в коллективе; договариваться, выступать перед аудиторией.

-Формирование устойчивой мотивации к занятиям.

#### **Воспитательные:**

- Воспитание потребности в самообразовании и творческой реализации; знание правил техники безопасности.

-- Формирование навыков здорового образа жизни.

- Воспитание любви к истории родного края.

- Воспитание ответственности за сохранение наследия прошлого.

- Формирование чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину.

-Воспитание культуры общения и поведения в социуме.

### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

#### **Учебный план**

	Наименование разделов	Кол-во часов 1 год обучени я	Кол-во часов 2 год обучени я	Кол-во часов 3 год обучени я	Кол-во часов 4 год обучени я	Всего
1.	Вводное занятие	2				
2	« Коми орнамент»	44				
3.	Возникновение письменности	10				
4.	Экскурсия «Коми край в далеком прошлом»	2				
5.	«Архитектура» жилых и хозяйственных построек народа коми	42				
6.	Экскурсия «Природа родного края» с элементами выставки работ обучающихся МОУ ДОД «ЦДТ пгт.Войвож» «Коми орнамент в быту современников».	4				
7.	«Интерьер»	26				
8.	Экскурсионно-игровая программа «Обряд крещения младенца народа коми».	2				
9.	Экскурсия «Жизнь и быт коми охотников и рыбаков».	4				
10	Беседа с показом	4				

	экспонатов музея «Традиционные ремесла коми народа».					
11	«Предметы быта»	42				
12	Изготовление предметов быта из картона, украшенных орнаментом для выставки.	8				
13	Познавательно – игровая программа «Охотничьи состязания» (совместное мероприятие с СОШ пгт.Войвож)	2				
14	Создание экспозиции «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».	4				
15	Экскурсия «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».	4				
16	Экскурсия «По местам боевой славы Коми народа»	4				
17	Игровая программа «Игры коми народа для детей».	8				
18	Итоговое занятие	2				
	Итого:	216				
1.	Вводное занятие		2			
2.	«Традиционная посуда народакоми»		53			
3.	« Орудия труда и средства передвижения народа коми».		48			
4.	Украшение орудий труда орнаментом в рисунках.		27			
5.	«Одежда традиционная мужская и женская».		72			
6.	Украшение одежды аппликацией.		24			
7.	«Традиционные украшения коми».		48			
8.	Изготовление некоторых украшений из меха и ткани.		11			
9.	Итоговое занятие		2			
11	Всего		288			
1.	Вводное занятие			2		
2.	«Коми орнамент в декоративном оформлении окружающей нас среды».			102		
3.	«Панно»			80		
4.	«Коми сувениры из меха и			101		

	замши»					
5.	Итоговое занятие			2		
	Всего:			288		
1.	Вводное занятие				2	
2.	Загадки народов коми				27	
3.	«Коми пословицы и поговорки				36	
4.	Предания народов коми				15	
5.	Легенды и сказания народов				78	
6.	Повесть-сказка по мотивам коми фольклора				36	
7.	Проведение праздника «Баба Ема»				30	
8.	Как оформить выставку, музейную экспозицию				15	
9	Как работать с газетами, журналами, книгами и интернет ресурсами.				15	
10	Как подготовить доклад, экскурсию				18	
11	Методы проведения экскурсий				3	
12	Создание экспозиции к 9 мая из предметов военных лет.				9	
13	Проведение экскурсии обучающимися объединения «Музейное дело»				36	
14	Итоговое занятие				3	
	Всего				324	
						1116

### Учебный план 1 года обучения

№	Содержание программы	Количество часов			Формы контроля
		всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		Собеседование
2	« Коми орнамент»	44	5	39	Выставка работ
3	Возникновение письменности	10	1	9	Письменная работа
4	Экскурсия «Коми край в далеком прошлом»	2	1	1	
5	«Архитектура» жилых и хозяйственных построек народа коми	42	13	29	Контрольная работа. Выставка рисунков
6	Экскурсия «Природа родного края» с элементами выставки работ обучающихся МОУ ДОД «ЦДТ пгт.Войвож»	4	1	3	Рисунок о природе родного края.

7.	«Интерьер»	26	4	22	Контрольная работа
8	Экскурсионно-игровая программа «Обряд крещения младенца народа коми».	2	1	1	Устный опрос
9	Экскурсия «Жизнь и быт коми охотников и рыбаков».	6	1	5	Викторина
10	Беседа с показом экспонатов музея «Традиционные ремесла коми народа».	6		6	Контрольная работа
11	«Предметы быта»	42	5	37	Тестирование
12	Изготовление предметов быта из картона, украшенных орнаментом для выставки.	8		8	Выставка
13	Познавательно – игровая программа «Охотничьи состязания» (совместное мероприятие с СОШ пгт.Войвож)	2		2	Умение играть
14	Создание экспозиции «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».	4		4	Поисково-исследовательская работа: подбор экспонатов, работа с архивами
15	Экскурсия «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».	4	4		Подготовить рассказ о подвиге героя ВОВ своего села (работа с архивами).
16	Экскурсия «По местам боевой славы Коми народа»	4	2	2	Опрос
17	Игровая программа «Игры коми народа для детей».	8		8	Игры (знание игр)
18	Итоговое занятие: промежуточная аттестация	2	2		Тестирование
	Всего:	216	39	177	

### Содержание первого года обучения.

№ занятия	Наименование темы, раздела	Количество часов			Содержание программы
		Всего	Теория	Практика	
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Обсуждение режима работы. Плана занятий. Правила техники безопасности. Собеседование. Посещение музея
<b>II</b>	<b>«Коми орнамент»</b>	<b>44</b>	<b>5</b>	<b>39</b>	
2	Пас знаки	2	1	1	Превращения косоугольного креста. Пас знаки. Изучение истории возникновения знака. Рисование пас знаков.
3	Пас знаки	2			Рисование и запоминание значения пас знаков.
4	Пас знаки	2			Рисование и запоминание значения

					пас знаков.
5	Пас знаки	2	1	1	«Превращения» пас знаков сыновей и внуков в сложные орнаментальные мотивы. Изучение «превращения» косоугольного креста. Зарисовка схем
6	Пас знаки	2			Конструирование из полосок бумаги «превращения» косоугольного креста (отец-сыновья).
7	Пас знаки	2			Конструирование из полосок бумаги «превращения» косоугольного креста (отец-сыновья).
8	Пас знаки	2			Придумать и зарисовать пас знаки для своей семьи
9	Традиционные орнаментальные мотивы коми.	2	1	1	Беседа с показом иллюстраций различных предметов с орнаментом. Нарисовать образ человека
10	Традиционные орнаментальные мотивы коми.	2			Воспроизведение предметов разными изобразительными приемами: лес, ягоды
11	Традиционные орнаментальные мотивы коми.	2			Воспроизведение предметов разными изобразительными приемами: ошейники разных видов, оленей.
12	Традиционные орнаментальные мотивы коми.	2			Воспроизведение предметов разными изобразительными приемами: солнце, птиц
13	Традиционные орнаментальные мотивы коми.	2			Воспроизведение предметов разными изобразительными приемами: чум, людей (женщину, мужчину, ребенка)
14	Задания игрового и занимательного характера	2			Эстафета «Орнаментальные отгадки на загадки» (стр.64,4ч.).
15	«Необычное письмо другу»	2	1	1	Беседа о написании писем с помощью знаков. Практика: чтение письма, написанного с помощью пас знаков. (стр.109, 4часть)
16	Орнамент в одежде народов коми	2	1	1	Рассказ об одежде народа коми в давние времена с показом иллюстраций. Изготовление трафаретов из картона для создания образцов одежды, оформленной коми орнаментом.
17	Сарафан и кофта народа коми	2			Создание сарафана с помощью трафаретов, цветной бумаги и аппликации.
18	Штаны и рубаха народа коми	2			Создание штанов и рубахи с помощью распечаток для раскрашивания.

19	Рукавицы народакоми	2			Создание рукавиц с помощью трафарета, фломастеров и натурального образца
20	Пимы народакоми	2			Создание пим с помощью трафарета, картона, цветной бумаги и аппликации
21	Головной убор народакоми	2			Создание головного убора с помощью аппликации
22	Выставка работ	2			Анализ и отбор лучших работ
<b>III</b>	<b>Возникновение письменности</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	
23	Возникновение письменности	2	1	1	Просмотр слайдов с изображением иероглифов и других знаков, которыми пользовались люди с древних времен. Рассматривание разных видов ручек. Письмо палочками.
24	Письмо перьями	2			Письмо перьями разными чернилами, используя пас знаки. Исследование чернил.
25	Письмо перьевыми ручками	2			Письмо перьевыми ручками и чернилами, используя пас знаки
26	Письмо авторучками	2			Письмо авторучками текста под диктовку
27	Письменная работа	2			Написать письмо другу, используя пас знаки.
<b>IV</b>	<b>Экскурсия «Коми край в далеком прошлом»</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
28	Экскурсия «Коми край в далеком прошлом»	2	1	1	Беседа о географических картах с изображением пещер. Работа по карте. Мастер-класс по изготовлению оберега.
<b>V</b>	<b>«Архитектура» жилых и хозяйственных построек народа коми</b>	<b>42</b>	<b>8</b>	<b>34</b>	
29	Лесной край.	2	1	1	Просмотр фильма о лесном крае республики Коми. Рисование даров леса.
30	«Виды деревьев наших лесов»	2	1	1	Презентация «Виды деревьев наших лесов». Игра «Угадай, чей лист?»
31	Декоративные украшения жилища	2	1	1	Рассказ о назначении каждой части украшения жилища: охлупень, уключина, флюгер. Выполнить из пластилина 2 разных охлупня.
32	Дом с охлупнями.	2	1	1	Показ образцов. Рисование домов с охлупнями,
33	Дом с уключинами	2	1	1	Рассматривание иллюстраций с изображением старинных домов. Рисование домов с добавлением

					уклучин.
34	Дом с флюгером	2	1	1	Рассказ о происхождении разных видов флюгеров. Рисование домов с добавлением флюгера.
35	Наличники окон.	2	1	1	Презентация об использовании наличников на окнах домов. Настольная игра «Найди наличники коми народа»
36	Наличники	2			Загадки об элементах украшения домов. Изображение на бумаге различных наличников по образцу.
37	Наличники	2			Аппликация орнамента на наличниках.
38	Наличники	2			Изображение на бумаге домов со всеми деталями и украшениями.
39	Жилой домками.	2			Изучение внутреннего убранства дома. Кроссворды (стр.184, 4ч.)
40	Жилой домками.	2			Рассматривание иллюстраций с изображением лавок. Конструирование из картона лавки.
41	Жилой домками.	2			Зарисовка стола со штриховкой
42	Жилой домками.	2			Поход в музей для рассматривания настоящей люльки или зыбки. Конструирование ее из картона.
43	Коми село.	2	1	1	Разговор с использованием фотографий разных коми сел. Наброски своего села.
44	Коми село.	2			Коллективная работа: изображение на ватмане коми села.
45	Коми село.	2			Продолжение работы под песни на коми языке.
46	Коми село.	2			Чтение стихов о жизни в коми селе. Прослушивание музыкальных произведений про коми село. Игры.
47	Задания игрового характера	2			Ограды дивной красоты. (стр.103, 4ч.)
48	«Веселые игры» на развитие мышления	2			Ребусы (стр. 169, 4ч.); «Веселые игры» на развитие мышления
49	Контрольная работа.	2			Выставка рисунков
<b>VI</b>	<b>Экскурсия «Природа родного края» с элементами выставки работ обучающихся МОУ ДОД «ЦДТ пгт.Войвож»</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
50	Экскурсия-поход	2	1	1	Беседа о природе родного края с показом слайдов. Экскурсия-поход

					в природу
51	Подготовка к выставке	2			Рисование природы сел родного края по теме «Осень»
<b>VII</b>	<b>«Интерьер»</b>	<b>26</b>	<b>4</b>	<b>22</b>	
52	Мебель.	2	1	1	Наблюдение имеющихся в музее предметов мебели.
53	Лавка	2	1	1	Рассматривание иллюстраций с изображением лавок. Конструирование из картона лавки.
54	Стол	2			Зарисовка стола со штриховкой
55	Полки в красном углу.	2	1	1	Беседа в музее с показов экспонатов. Игры
56	Полки в красном углу.	2			Рисование красного угла в избе. Ребусы (стр.170, 4ч.)
57	Люлька	2			Обследование настоящей люльки в музее. Лепка люльки по образцу.
58	Люлька	2			Прослушивание колыбельных коми народа. Подвижные игры.
59	Интерьер.	2	1	1	Беседа с просмотром фильма разных интерьеров. Подвижные игры.
60	Интерьер.	2			Коллективная работа по изображению интерьера избы на листе ватмана.
61	Интерьер.	2			Продолжение работы
62	Кроссворды	2			Разгадывание кроссвордов (стр.185, 4ч.)
63	Опрос	2			Задание: правильно назвать предметы интерьера.
64	Контрольная работа	2			Устный опрос: правильно назвать предметы интерьера
<b>VIII</b>	<b>Экскурсионно-игровая программа «Обряд крещения младенца народа коми».</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
65	Обряд «Крещение младенца»	2	1	1	Небольшое вступление об обряде крещения (экскурс в историю). Повторение обряда, как в жизни и рассказать, для чего проводился такой обряд.
<b>IX</b>	<b>Экскурсия «Жизнь и быт коми охотников и рыбаков».</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
66	Экскурсия «Жизнь и быт коми рыбаков и охотников»	2	1	1	Обучение проведению экскурсий. Самостоятельное пробное проведение экскурсии.
67	Экскурсия	2			Самостоятельное проведение экскурсии для начальных классов

68	Контрольная работа	2			Викторина
<b>X</b>	<b>Беседа с показом экспонатов музея «Традиционные ремесла коми народа».</b>	<b>6</b>		<b>4</b>	
69	Беседа	2			В музее диалог с детьми об использовании экспонатов в жизни коми народа
70	Мастер-класс	2			Мастер-класс изготовления ковша из бересты
71	Контрольная работа	2			Назвать виды изготовления посуды: долбленая, плетеная, берестяная, бондарная, резная.
<b>XI</b>	<b>«Предметы быта»</b>	<b>42</b>	<b>5</b>	<b>37</b>	
72	Полотенце.	2	1	1	Беседа с использованием иллюстраций с изображением разных вариантов и расцветок полотенец. Выбор наиболее понравившихся.
73	Полотенце	2			Проект эскиза полотенца, раскрасить, придумывая свой вариант оформления.
74	Полотенце	2			Дидактическая игра «Назови сказки, в которых фигурирует полотенце»
75	Скатерть	2	1	1	Беседа с показом скатертей, имеющихся в музее, рассказать о декоративном украшении коми мастерицами скатертей.
76	Скатерть	2			Проект эскиза декоративного оформления повседневных скатертей
77	Скатерть	2			Проект эскиза декоративного оформления праздничных скатертей
78	Ткань	2			Беседа о процессе изготовления тканей, предназначенных для мужских и женских рубаш
79	Ткань	2			Научить изображать образцы различных традиционных тканей коми.
80	Ткань	2	1	1	Познакомить с процессом набойки тканей. Набойка тканей.
81	Ткань	2			Выполнение «моделей» тканей для юбок.
82	Половики	2	1	1	Видео фильм о процессе изготовления половиков, дорожек.
83	Половики	2			Воспроизводить в рисунке образцы традиционных половиков, дорожек.
84	Половики	2			Выполнить несколько вариантов решений половиков, дорожек.

85	Половики	2			Плетение половиков из цветной бумаги.
86	Шкатулки	2	0,5	1,5	Показ презентации процесса изготовления бытовой утвари. Копирование образцов прорезной резьбы.
87	Корзины	2	0,5	1,5	Просмотр иллюстраций двух способов украшения бытовой утвари: прорезной резьбе и тиснении по бересте. Тиснение по бересте.
88	Плетеные сумки	2			Аппликация из бересты
89	Чуман, четырехугольная коробка	2			Тиснение по бересте
90	Кроссворды	2			Кроссворды (стр.186, 4ч.)
91	Ребусы	2			Ребусы (стр.171, 4ч.)
92	Выставка	2			Выбор лучших работ. Тестирование
<b>XII</b>	<b>Изготовление предметов быта из картона, украшенных орнаментом для выставки.</b>	<b>8</b>		<b>8</b>	
93	Пестер	2			Работа с картоном с использованием различных изобразительных средств.
94	Шкатулка	2			Поделка из картона с украшением коми орнаментом.
95	Ларчик	2			Поделка из картона в стиле умельцев коми народа.
96	Выставка	2			Подбор работ из картона, рисунков, аппликаций.
<b>XIII</b>	<b>Познавательно – игровая программа «Охотничьи состязания» (совместное мероприятие с СОШ пгт.Войвож)</b>	<b>2</b>	<b>0,5</b>	<b>1,5</b>	
97	Состязание	2	0,5	1,5	Рассказ о коми народных состязаниях. Коми народные состязания между учащимися школы и кружковцами.
<b>XIV</b>	<b>Создание экспозиции «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	
98	Экспозиция	2			Поисково-исследовательская

					работа, работа с архивами.
99	Экспозиция	2			Подбор и подготовка экспонатов для экспозиции и места для ее расположения. Оформление
<b>XV</b>	<b>Экскурсия «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
100	Экскурсия	2	2		Поисковая деятельность: найти и рассказать историю каждого экспоната
101	Экскурсия	2	2		Исследование: Подготовка материалов для экскурсии, работа с архивами - рассказать о подвиге героя ВОВ своего села.
<b>XVI</b>	<b>Экскурсия «По местам боевой славы Коми народа»</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
102	Вертуальная экскурсия	2	2		Просмотр видео фильма «По местам боевой славы коми народа»
103	«Бессмертный полк»	2		2	Участие в акции «Бессмертный полк».
<b>XVII</b>	<b>Игровая программа «Игры коми народа для детей».</b>	<b>8</b>	<b>0,5</b>	<b>7,5</b>	
104	Беседа	2	0,5	1,5	Экскурс в историю игр народа коми. Игры.
105	Подвижные	2			Игры
106	Развивающие	2			Игры
107	Опрос	2			Назвать и рассказать содержание некоторых из них.
<b>XVIII</b>	<b>Итоговое занятие: промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
108	Тестирование	2			Ответы на вопросы
	<b>Всего:</b>	<b>216</b>	<b>39</b>	<b>177</b>	

#### Учебный план 2 года обучения.

		Общее количество часов			
		всего	теория	практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	2	2		
2.	«Традиционная посуда народа коми»	53	1	52	Контрольная работа
3.	«Орудия труда и средства передвижения народа коми».	49	1	48	Тестирование
4.	Украшение орудий труда орнаментом в рисунках.	27	1	26	
5.	«Одежда традиционная	72	2	70	Выставка:

	мужская и женская».				обсуждение готовых работ.
6.	Украшение одежды аппликацией.	24		24	
7.	«Традиционные украшения коми».	48	5	43	Выставка
8.	Изготовление некоторых украшений из меха и ткани.	11		11	
9.	Итоговое занятие: промежуточная аттестация.	2	2		Тестирование
11	Всего	288	11	277	

### Содержание второго года обучения.

№занятия	Наименование темы, раздела	Количество часов			Содержание программы
		Всего	Теория	Практика	
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
1	Вводное занятие	2	1	1	Обсуждение режима работы, плана занятий. Правила техники безопасности, минутка безопасности. Собеседование
<b>II</b>	<b>«Традиционная посуда народакоми»</b>	<b>53</b>	<b>2</b>	<b>51</b>	
2	Деревянная посуда	3	1	2	Рассказ о традиционной посудной утвари коми народа, изготовленной из дерева долблением, резанием, клепанием с показом слайдов. Изготовление картонной модели деревянного подойника.
3	Жбан для кваса	3			Изготовление жбана из картона по выкройке.
4	Подойник	2			Лепка подойника из пластилина.
5	Блюдо	3			Изготовление блюда из папье-маше.
6	Блюдо	3			Грунтовка и раскраска.
7	Ложки	2			Поделка ложек из папье-маше без украшений

8	Глиняная (лепная)	3	1	2	Беседа о технологии изготовления глиняной посуды древних коми. Изготовление пластилиновых жгутов.
9	Горшок	3			Лепка из пластилина горшка «жгутовым налепом» из пластилиновых жгутов.
10	Кувшин	2			Изготовление дна из пластилина, а из жгутов стенки самого кувшина по спирали.
11	Квасник	3			Самостоятельная работа с пластилином.
12	Миска	3			Лепка из целого куска пластилина.
13	Посуда	2			Оформление декора посуды процарапыванием пас знаков, делая бордюры.
14	Берестяная (плетеная)	3	1	2	Дать сведения о традиционной посудной утвари коми, изготовленной из бересты. Подготовка бересты.
15	Туес	3			Контурное изображение туеса, плетение по контуру туеса.
16	Солонка	2			Изображение солонки на картоне, украшение цветной фольгой.
17	Сосуд для сыпучих продуктов	3			Изготовление сосуда из картона цилиндрической формы, украшение прорезным способом.
18	Плетеный короб	3			Подготовка бересты и плетение
19	Хлебница	2			Склеивание хлебницы из бересты
20	Игровые задания	3			Кроссворды (стр.187, 4ч.) Ребусы (стр.172, 4ч.)
21	Контрольная работа	2			Ответы на вопросы
<b>III</b>	<b>«Орудия труда и средства передвижения народа коми».</b>	<b>48</b>	<b>5</b>	<b>43</b>	
22	Прялка, веретено	3	2	1	Показ слайдов некоторых традиционных орудий труда народа коми, какую роль в жизни женщины играла прялка. Перевести контурные изображения прялки.
23	Прялка	3	1	2	Посещение музея, рассматривание образцов прялок. Исследование о разновидностях прялок коми народа.
24	Прялка	2			Рисование прялки механической (графический рисунок)
25	Веретено	3			Изготовить из картона «модель» веретена, раскрасить его коми орнаментом.
26	Веретено	3			Нарисовать несколько разных видов

					веретен
27	Сани, дуга.	2	1	1	Показ иллюстраций с разными видами саней. Сделать выкройку дровней из картона.
28	Сани	3			Склеить сани-дровни.
29	Сани	3			Нарисовать сани-розвальни, расписать растительным орнаментом.
30	Сани	2			Апликация саней-корзина додь
31	Дуга	3			Нарисовать дугу расписную для розвальней.
32	Дуга	3			Сделать из картона дугу для дровней
33	Трепала, вальки, коромысла	2	1	1	Посещение библиотеки. Беседа о назначении орудий труда: трепал, вальков, коромысел. Рассматривание орудий труда на иллюстрациях в книгах о жизни коми народа.
34	Трепала	3			Изготовить из картона плоскую модель, раскрасить
35	Вальки	3			Нарисовать и раскрасить по образцу, увиденному на иллюстрациях
36	Коромысла	2			Вылепить из пластилина коромысло и ведра
37	Загадки	3			Отгадывание загадок об орудиях труда. Вспомнить названия сказок, где бы упоминались эти орудия труда
38	Игровые задания	3			Кроссворды (стр.188, 4ч.) Ребусы (стр.173, 4ч.)
39	Тестирование	2			Ответить на вопросы о назначении орудий труда и их названия.
<b>IV</b>	<b>Украшение орудий труда орнаментом в рисунках.</b>	<b>27</b>			
40	Совок для сбора ягод	3			Нарисовать и раскрасить по образцу.
41	Лодка	3			Нарисовать и раскрасить по подобию старинных лодок
42	Рубель	2			Рассмотреть образец, нарисовать и расписать по образцу.
43	Утюг	3			Рисование с натуры (экспонат из музея)
44	Соха	3			Нарисовать инструмент для земледелия
45	Тяпка, мотыга	2			Нарисовать инструмент для земледелия
46	Нож	3			Нарисовать нож, украшенный головой животного
47	Лыжи	3			Нарисовать лыжи по памяти,

					сохраняя детали, увиденные в музее
48	Глиняный горшок	2			Нарисовать глиняный горшок, украшенный геометрическим орнаментом.
49	Ткацкий станок	3			Нарисовать ткацкий станок с росписью
<b>V</b>	<b>Одежда традиционная мужская и женская</b>	<b>72</b>	<b>5</b>	<b>67</b>	
50	Рубаха (мужская и женская).	3	1	2	Беседа об истории развития национального костюма (рубаш) с показом иллюстраций из книги. Изготовление контурных изображений человека: женщины и мужчины.
51	Рубаха женская	2			Контурное изображение рубахи, украшение орнаментом для вышивки
52	Рубаха мужская	3			Контурное изображение рубахи, украшение орнаментом аппликацией
53	Чулки (мужские и женские).	3	0,5	2,5	Загадки о чулках, носках. Изготовление контурных изображений мужских и женских чулок
54	Чулки женские	2			Украшение орнаментом для вязания
55	Чулки мужские	3			Украшение орнаментом для вязания, характерным для мужчин
56	Сарафан, штаны.	3	2	1	Посещение музея. Рассмотрение сарафана, экспоната музея и прослушивание информации о разновидностях сарафанов у коми-зырян и коми-пермячек. Подготовить контурные изображения сарафанов.
57	Сарафан-шушун	2			Украшение орнаментом для вышивки в соответствующем порядке.
58	Сарафан-«китайка»	3			Основной цвет синий, красный или желтый. Украшение имитацией лентами и яркими пуговицами.
59	Штаны	3			Контурное изображение элемента мужского гардероба, раскрашивание соответствующим орнаментом
60	Обувь (мужская и женская).	2	0,5	1,5	В рассказе показать посредством старых фотографий разницу между мужской и женской обувью. Подготовка контурных изображений
61	«коты»	3			Рисование контурного изображения коротких ботинок
62	Пимы	3			Вырезать контур пим и раскрасить их, имитируя мех

63	лапти	2			Контурное изображение и раскрашивание плетеных лаптей
64	Передник и пояс.	3	0,5	2,5	Беседа о предметах женского туалета с использованием иллюстраций. Подготовка контуров передника.
65	Передник (запон)	3			Раскрашивание передника, имитируя вышивку, чередуя красные и синие полосы и декорируя его лентами и пуговицами.
66	Пояс	2			Аппликация пояса двухцветного с белым полем и геометрическим орнаментом
67	Головной убор, варежки, перчатки.	3			Рассказ по изучению народных вариантов головных уборов, варежек, перчаток с показом презентации. Подготовка контура изображения головного убора.
68	Мужской-долгоушка, женский-кичка	3			Раскрашивание контурного изображения головного убора в соответствии с назначением и полом.
69	Варежки	2			Подготовка контурного изображения варежек, раскрашивание двух образцов: рабочих и нарядных варежек с изображением вышивки орнаментом «рог барана» или «куриный палец».
70	Верхняя одежда: малица, шабур, шубейка, безрукавка	3	0,5	2,5	Рассказ о верхней одежде прошлого века народа коми с показом слайдов и иллюстраций. Подготовка трафаретов верхней одежды.
71	Малица женская	3			Оформить аппликацией коми орнамента подол, оторочку капюшона мехом.
72	Шубейка	2			Раскрасить, имитируя мех и парчу (короткая шубка)
73	Шабур мужской	3			Раскрасить по типу мужской летней одежды (орнамента немного)
74	Игровые задания	3			Ребусы (стр.174, 4ч.). Кроссворды (стр.189, 4ч.).
75	Художественное слово	2			Пословицы и поговорки об одежде (стр. 166) Загадки (стр.167)
76	Выставка	3			Обучение правильному оформлению выставок. Выкладывание поделок по темам: сначала одеть картонных кукол (мальчика и девочку), потом разложить остальную одежду по сезонам и назначению.
<b>VI</b>	<b>Украшение одежды</b>	<b>24</b>			

	<b>аппликацией.</b>				
77	Костюм крестьянина Ижмы	3			Подготовка контурного изображения крестьянина Ижмы и оформить его аппликацией.
78	Костюм крестьянки Ижмы	2			Подготовка контурного изображения крестьянки Ижмы и оформить его аппликацией.
79	Костюм крестьянина Удоры	3			Подготовка контурного изображения крестьянина Ижмы и оформить его аппликацией.
80	Костюм крестьянки Удоры	3			Подготовка контурного изображения крестьянки Удоры и оформить его аппликацией.
81	Костюм крестьянина Усть-Цильмы	2			Подготовка контурного изображения крестьянина Усть-Цильмы и оформить его аппликацией.
82	Костюм крестьянки Усть-Цильмы	3			Подготовка контурного изображения крестьянки Усть-Цильмы и оформить его аппликацией.
83	Костюм крестьянина Прилузья	3			Подготовка контурного изображения крестьянина Прилузья и оформить его аппликацией.
84	Костюм крестьянки Прилузья	2			Подготовка контурного изображения крестьянки Прилузья и оформить его аппликацией.
85	Показ видео фильма	3			Показ видео фильма «Чукля» о коми охотнике, обратить внимание на его одежду. Обсуждение.
<b>VII</b>	<b>Традиционные украшения коми</b>	<b>48</b>	<b>2</b>	<b>46</b>	
86	Пояс	3	2	1	История пояса. Чтение рассказа об изготовлении поясов, особенностей цветовой гаммы. Рассматривание иллюстраций с образцами поясов.
87	Пояс	2			Цветовая гамма трехцветная с участием белого
88	Пояс	3			Цветовая гамма многоцветная с участием белого
89	Пояс	3			Цветовая гамма многоцветная с участием черного.
90	Серьги.	2			Сведения о традиционном женском украшении коми.
91	Серьги	3			Изобразить 1 вариант, копируя с таблицы
92	Серьги	3			Изобразить 2 вариант, копируя с таблицы
93	Серьги	2			Изобразить 3 вариант, копируя с таблицы
94	Меховые сумки	3			Лекция по изучение истории создания аксессуаров из меха. Подготовка материала (меха) для

					изготовления сумки, создание эскиза.
95	Меховая сумка-«патко»	3			Создание маленькой сумки из меха для рукоделия
96	Меховая сумка-«тучу»	2			Создание меховой сумки для женских украшений
97	Меховая сумка	3			Декорирование этих сумок бахромой, лентами.
98	Металлические украшения.	3			Беседа о металлических украшениях мужчин коми с показом слайдов. Наброски эскизов на основе увиденного.
99	Металлические украшения	2			Изготовление пряжки для ремня из фольги
100	Металлические украшения	3			Изготовление подвесок для ремня в виде бычьего рога.
101	Металлические украшения	3			Изготовление подвески для ремня в виде щитовидных и сердцевидных бляшек.
102	Игровые задания	2			Кроссворды (стр.190, 4ч.). Ребусы (стр.175 4ч.).
103	Выставка	3			Подбор лучших работ, формирование их по темам.
<b>VIII</b>	<b>Изготовление некоторых украшений из меха и ткани, бересты</b>	<b>11</b>			
104	Подвески для кокошника	3			Изготовление подвесок из меха
105	Бусы	2			Изготовление бусин из бересты
106	Бусы	3			Продолжение работы, сборка бус
107	Браслет	3			Изготовление деталей из фольги, сборка браслета
<b>IX</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>2</b>			
108	Промежуточная аттестация	2			Тестирование

### Учебный план 3 год обучения.

№	Темы занятий	Общее количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие	3	1,5	1,5	Собеседование
2.	«Коми орнамент в декоративном оформлении окружающей нас среды».	114	8	106	Выставка готовых работ
3.	«Панно»	63			Контрольная работа
4.	«Коми сувениры из меха и замши»	114	4	110	Выставка готовых работ
5.	Поговорим о важном	27	9	18	
5.	Итоговая аттестация	3			Контрольная

					работа:заполнение карточек ответов.
	Всего	324	22,5	301,5	

### Содержание третьего года обучения

№занятия	Наименование темы, раздела	Количество часов			Содержание программы
		Всего	Теория	Практика	
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>3</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	
1	Вводное занятие	3	1,5	1,5	Обсуждение режима работы, плана занятий. Правила техники безопасности, минутка безопасности. Собеседование
<b>II</b>	<b>«Коми орнамент в декоративном оформлении окружающей нас среды».</b>	<b>114</b>	<b>8</b>	<b>106</b>	
2	Коми орнамент в оформлении современной посуды.	3	2	1	Лекция об отличиях орнамента от узора; виды орнаментов по содержанию с использованием картин и иллюстраций. Создать свой рисунок с растительным орнаментом в предмете с деревянной резьбой
3	Коми орнамент в оформлении современных предметов.	3	1	2	Исследование видов орнамента по построению. Нарисовать замкнутый орнамент на тарелке.
4	Коми орнамент в оформлении современных предметов.	3	1	2	Принципы построения орнамента на полосе, квадрате, круге. Нарисовать орнамента на полосе.
5	Самовар	3			Контурное изображение и роспись в соответствии с принципами построения орнамента
6	Столовый сервиз	3			Контурное изображение и роспись в соответствии с принципами построения орнамента
7	Чайный сервиз	3			Контурное изображение и роспись в соответствии с принципами построения орнамента
8	Набор кастрюль	3			Контурное изображение и роспись в соответствии с принципами построения орнамента
9	Коми орнамент в современной одежде детей	3	1	2	Сведения о разнообразных моделях одежды в зависимости от ее функционального назначения. Сделать картонные шаблоны

					изображения девочки и мальчика.
10	Одежда для выхода в гости	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
11	Одежда для дома	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
12	Школьное платье и костюм	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
13	Спортивная одежда	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
14	Зимняя одежда	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
15	Карнавальный костюм	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
16	Пляжный костюм	3			Нарисовать контурные изображения одежды. Упражнения учащихся в декоративном оформлении детской одежды коми орнаментом.
17	Коми орнамент в оформлении предметов быта.	3	1	2	Презентация о предметах, составляющих быт современного человека. Выбор карточки для контурного изображения предмета быта.
18	Разделочная кухонная доска	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
19	Поднос	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
20	Кукла-грелка на чайник	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
21	Рама для зеркала	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в

					современной жизни.
22	Зонтик	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
23	Настенные часы «ходики»	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
24	Коми орнамент в сувенирных изделиях.	3	1	2	В беседе дать школьникам представление о предметах-сувенирах. Построить рисунок сувенирного изделия.
25	Балалайка	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
26	Матрешка	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
27	Театральная сумочка	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
28	Театральный веер	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
29	Пасхальное яйцо	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
30	Газетница	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
31	Сувенирный пряник	3			Самостоятельное выполнение учащимися проектирования сочетания элементов коми орнамента на предметах быта в современной жизни.
32	Коми орнамент в оформлении игр и игрушек	3	1	2	Презентация «Рассказ о коми старинных народных детских игрушках».

33	Маска Мышки	3			Самостоятельное выполнение творческих работ. Игра «Мышь и угол»
34	Игрушка «Поросенок»	3			Самостоятельное выполнение творческих работ. Игра «Жмурки»
35	Игрушка «Куколка»	3			Самостоятельное выполнение творческих работ. Игра «Воробей»
36	Маска Медведя	3			Самостоятельное выполнение творческих работ. Игра «В медведя»
37	Маска Емы	3			Самостоятельное выполнение творческих работ. Игра «Ема»
38	Игрушка «Лошадка»	3			Самостоятельное выполнение творческих работ. «Игра в царя»
39	Выставка готовых изделий.	3			Самостоятельный анализ работ. Подготовка лучших работ к выставке.
<b>Ш</b>	<b>Панно</b>	<b>63</b>			
40	«Край мой Северный»	3			Определение понятия «панно». Виды панно. Видео с панно, которые различаются по тематике, по строению композиций, по размеру.
41	«Лосенок»	3			Проект одно фигурной композиции в технике батик.
42	«На охоту»	3			Проектсозданиядвух фигурной композиции (тушь, перо). Зарисовка композиции.
43	«Праздничные состязания»	3			Проект создания трех фигурной композиции акварелью. Зарисовка эскиза.
44	«Серебряные копытца»	3			Создание трех фигурной композиции в технике вираж. Зарисовка эскиза.
45	«Северное сияние»	3			Работа учащихся с цветной бумагой способом мозаики. Составление эскиза.
46	«Укрощение оленя»	3			Рисование гуашью. Создание проекта эскиза.
47	«Укрощение оленя»	3			Продолжение работы
48	«Родной чум»	3			Работа в технике силуэт. Создание эскизов.
49	«Родной чум»	3			Продолжение работы
50	«Родной чум»	3			Продолжение работы
51	«Чаепитие» (аппликация)	3			Создание панно, отражающее быт народов Севера. Подготовка материала.
52	«Чаепитие» (аппликация)	3			Продолжение работы, используя в оформлении коми орнамента.
53	«Чаепитие» (аппликация)	3			Продолжение работы
54	«Чаепитие» (аппликация)	3			Продолжение работы. Просушка под гнетом.

55	«Оленята»	3			Работа цветными карандашами и фломастерами.
56	«Оленята»	3			Продолжение работы
57	«Друзья»	3			Создание панно в технике вытынанка (прием художественного вырезания из бумаги). Зарисовка эскиза.
58	«Друзья»	3			Продолжение работы
59	«Друзья»	3			Продолжение работы
60	Контрольная работа	3			Ответы на вопросы
<b>IV</b>	<b>«Коми сувениры из меха и замши».</b>	<b>114</b>	<b>4</b>	<b>110</b>	
61	Коми сувениры	3	1	2	Беседа о том, что такое сувенир. Материалы, способы изготовления. Скопировать эскизы национальных сувенирных изделий
62	Коми сувениры	3			Исследовательская работа о тематике сувениров коми народа.
63	Образ охотника	3			Сделать набросок сувенира, выкройки деталей из бумаги
64	Образ охотника	3			Сделать заготовки деталей из замши и меха, изображающие охотника, оформить коми орнаментом и придать законченный вид.
65	Образ хозяйки чума	3			Сделать набросок сувенира, выкройки деталей из бумаги
66	Образ хозяйки чума	3			Сделать заготовки деталей из замши и меха, изображающие женщину, оформить коми орнаментом и придать законченный вид.
67	Образ Северяночки	3			Сделать набросок сувенира, выкройки деталей из бумаги
68	Образ Северяночки	3			Сделать заготовки деталей из замши и меха, изображающие женщину, оформить коми орнаментом и придать законченный вид.
69	Образ животного	3	1	2	Загадки о животных Северного края; что дают животные человеку. Выбор набросков и их изготовление
70	Олень	3			Изготовление деталей из бумаги. Подготовка основы сувенира.
71	Олень	3			Сделать заготовки из замши, собрать детали, задекорировать работу.
72	Лось	3			Изготовление деталей из бумаги, из замши. Подготовить основы сувенира.
73	Лось	3			Собрать детали в образ, приклеить на основу.
74	Лось	3			Оформить коми орнаментом.
75	Сова	3			Изготовление деталей из бумаги, из замши.
76	Сова	3			Собрать детали в образ, приклеить

					на основу, задекорировать
77	Образ природы (солнце, северное сияние, снежинка).	3	1	2	Стихи и загадки о природных явлениях Севера. Выбор проекта их изображения для сувенира, рассматривая иллюстрации
78	Солнце	3			Рисование эскиза и подготовка мелких деталей
79	Солнце	3			Сборка и оформление сувенира
80	Северное сияние	3			Рисование эскиза и подготовка мелких деталей
81	Северное сияние	3			Сборка и оформление сувенира
82	Снежинка	3			Рисование двух эскизов, выбор материала
83	Снежинка	3			Подготовка мелких деталей
84	Снежинка	3			Сборка и оформление двух разных снежинок.
85	Жилье и богатые предметы.	3	1	2	Рассказ о том, как декоративное изображение некоторых предметов представляют собой сувенирный вариант и могут быть размещены на стене, как украшение. Проектирование и подготовка эскиза для украшения жилья.
86	Чум	3			Создание плоского изображения чума, украшенного орнаментом из меха и замши для декора современного интерьера.
87	Пимы	3			Создание плоского изображения пим, украшенных орнаментом из меха и замши для декора современного интерьера.
88	Сумка -тучу	3			Создание плоского изображения сумки-тучу, украшенной орнаментом из меха и замши для декора современного интерьера.
89	Рукавицы	3			Создание плоского изображения рукавиц, украшенных орнаментом из меха и замши для декора современного интерьера.
90	Малица	3			Создание плоского изображения малицы, украшенной орнаментом из меха и замши для декора современного интерьера.
91	Герои комибылин.	3			Показ иллюстраций их книг с изображением героев коми былин, рассказ некоторых историй
92	Яг-Морт (легенда «Яг-Морт»)	3			Нарисовать образ героя коми былины красками
93	Яг-Морт (легенда «Яг-Морт»)	3			Нарисовать образ героя коми былины в другой технике на выбор учащихся
94	Корт-Айка (легенда «Корт-Айка»)	3			Нарисовать образ героя коми былины графикой

95	Хэста (легенда «Кудым-Ош»)	3			Создать образ героя коми былины аппликацией
96	Пера-богатырь (легенда «Пера-богатырь»)	3			Нарисовать образ героя коми былины карандашами
97	Пера-богатырь (легенда «Пера-богатырь»)	3			Нарисовать образ героя коми былины красками
98	Выставка готовых изделий	3			Выбор лучших работ
<b>V</b>	<b>Поговорим о важном.</b>	27	9	18	
99.	Где мы живём?	3	1	2	Слушание музыкального произведения, просмотр видеоматериалов. Беседа о понимании слова Родина. Символика РФ. Прослушивание Гимна РФ. Работа в парах: флаг РФ из бумаги.
100.	Я и моя семья.	3	1	2	Обсуждение вопроса «Почему говорят, что дерево держится корнями, а человек семьёй?». Беседа о семейных традициях, интересном досуге и праздниках. Индивидуальная работа «Я и моя семья (составление семейного древа)». Обсуждение вопросов «Чему мы можем научиться у Петра и Февронии Муромских?», «Почему Пётр и Феврония стали символом любви и верности?»
101.	День народного единства.	3	1	2	Участие в беседе о возникновении праздника День народного единства. Обсуждение пословиц, связанных с единством народа, любовью к Родине. Знакомство с жизнью и подвигом К. Минина и Д. Пожарского. Коллективная виртуальная экскурсия по историческим местам и памятникам, связанным с Днём народного единства. Участие в коллективной игре: составление пазла на основе полученной информации о событиях 1612 года.
102.	Память времён.	3	1	2	Знакомство с понятием «преемственность поколений». Обсуждение качеств, которые отражают нравственные ценности и чувства. Участие в эвристической беседе о природе и заповедниках России. Соревнование команд на умение устанавливать соответствие

					между природными объектами и их названиями. Изготовление природного объекта на выбор.
103.	Если добрый ты, это хорошо.	3	1	2	Знакомство со значением слов «доброволец», «волонтёр», «милосердие», «гуманность». Просмотр видеоролика, обсуждение примеров социального служения в мирное и военное время. Парная работа по анализу текстов, в которых описаны ситуации проявления доброты, гуманности, милосердия. Изготовление эмблемы добра.
104.	Мои права и обязанности.	3	1	2	Конституция РФ. Участие в эвристической беседе о правах и обязанностях гражданина. Групповая работа по анализу ситуаций, связанных с выполнением обязанностей членами обществ.
105.	Мы идём в театр.	3	1	2	Просмотр и обсуждение видеоролика о первых театрах в России. Знакомство с некоторыми фактами биографии К. С. Станиславского. Работа с текстами о том, как создаётся спектакль, ответы на вопросы по содержанию текстов. Групповая работа: подготовка сообщения от группы на тему «Зачем люди ходят в театр». Игра «Мы идём в театр». Изготовление мини-декорации.
106.	Россия в мире.	3	1	2	Беседа о роли России в современном мире. Знакомство с российскими объектами, включёнными в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Интеллектуальная игра «Самые известные российские учёные, поэты, писатели, художники, композиторы, музыканты».
107.	День труда.	3	1	2	Участие в беседе о том, почему человеку необходимо трудиться, о том, почему, когда и как появлялись разные профессии. Просмотр и обсуждение видеоролика, рассказывающего о профессиях прошлого и настоящего. Выполнение интерактивных заданий на соединение описания профессии с её названием, соединение имён и выдающихся представителей

					профессии с названием профессии. Групповая работа: подготовка мини-сообщения «Что будет, если люди перестанут работать?»
<b>VI</b>	<b>Итоговая аттестация.</b>	<b>3</b>			
108	Контрольная работа	3			Заполнение карточек ответов.

#### Учебный план 4 года обучения

		Общее количество часов			
		всего	теория	Практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие	3	2	1	Собеседование
2.	Загадки народов коми	27	2	34	
3.	«Коми пословицы и поговорки»	36	2	30	
4.	Предания народов коми	15	5	10	
5.	Легенды и сказания народов коми	78	5	51	Викторина
6.	Повесть-сказка по мотивам коми фольклора	36	1	29	
7.	Проведение праздника «Баба Ёма»	30	2	30	
8.	Как оформить выставку, музейную экспозицию	15	1	1	
9	Как работать с газетами, журналами, книгами и интернет ресурсами.	15	1	14	Мини исследование
10	Как подготовить доклад, экскурсию	18	2	2	Провести экскурсию для обучающихся в объединении.
11	Методы проведения экскурсий	3	1	2	
12	Создание экспозиции к 9 мая из предметов военных лет.	9	3	6	Мини исследование
13	Проведение экскурсии обучающимися объединения «Музейное дело»	36	10	10	
14	Итоговое занятие	3		3	Подготовить отчет по исследованию на заданную тему
	<b>Всего:</b>	<b>324</b>	<b>37</b>	<b>287</b>	

#### Содержание четвертого года обучения.

№ занятия	Наименование темы, раздела	Количество часов			Содержание программы
		Всего	Теория	Практика	
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
1	Вводное занятие	3	2	1	Введение в тему: Обсуждение плана занятий, режима работы, Правила техники безопасности, минутка безопасности. Собеседование
<b>II</b>	<b>Загадки народов</b>	<b>27</b>	<b>2</b>	<b>25</b>	

	<b>КОМИ</b>				
2	Загадки в литературе коми народа.	3	1	2	Изучение загадок в литературе коми народа. Изображение отгадок стр. 146,147 «Детям о культуре народа коми» 4 часть
3	Загадки в орнаменте коми народа.	3	1	2	Изучение загадок в орнаменте коми народа. Изображение отгадок стр.151, 152
4	Ребусы про животных	3		3	Отгадай и нарисуй. Ребусы про животных стр. 166
5	Игра «Рисуем отгадку»	3		3	Игра «Рисуем отгадку» стр. 143
6	Игра домино.	3		3	Игра домино элементы коми орнамента «Коми загадка и коми орнамент», стр. 48, ч.4 1запомнить названия элементов.
7	Продолжение игры в домино	3		3	Продолжение игры в домино элементы коми орнамента «Коми загадка и коми орнамент», стр. 48, ч.4. 2.По показу изображения назвать элемент орнамента
8	Продолжение игры в домино	3		3	Игра домино элементы коми орнамента «Коми загадка и коми орнамент», стр. 48, ч.4. 3.По названию показать элемент
9	Ребус «Загадки» №1	3		3	Ребус «Загадки» стр.176, часть 4. Игра домино
10	Ребус «Загадки» №2	3		3	Ребус «Загадки» стр.176, часть 4. Игра домино
<b>III</b>	<b>Коми пословицы и поговорки</b>	<b>36</b>	<b>21</b>	<b>15</b>	
11	Изучение народного творчества коми.	3	1	2	Изучение народного творчества коми. Ребус стр. 177.
12	Разбираемся в коми пословицах.	3	2	1	Научить разбираться в коми пословицах. Ребусы по теме «Загадки» стр.166
13	Разбираемся в коми поговорках.	3	2	1	Научить разбираться в коми в поговорках. Ребусы по теме «Пословицы». стр.166
14	Применяем на практике коми пословицы.	3	2	1	Научить применять на практике коми пословицы. Ребусы по теме «Легенды» стр.166
15	Применяем на практике коми поговорки.	3	2	1	Научить применять на практике коми поговорки. Ребусы по теме «Пословицы» стр.166
16	О чем пословицы?	3	1	2	Объяснить, о чем говорят пословицы? Ребус стр. 177
17	Поговорки о временах года.	3	1	2	Прослушивание поговорок о временах года. Нарисовать время года на выбор.
18	Пословицы в	3	2	1	Пословицы в сказках.

	сказках.				Прослушивание сказки. Выписать услышанные поговорки.
19	Прослушивание сказки.	3	2	1	Прослушивание сказки. Нарисовать кроссворд из названий животных
20	Чтение сказки.	3	2	1	Чтение сказки. Вспомнить поговорки по теме сказки и создать ребус
21	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	3	2	1	Рассматривание иллюстраций к сказкам и назвать подходящие по смыслу пословицы.
22	Объяснить смысл некоторых пословиц.	3	2	1	Объяснить смысл некоторых пословиц. Составить для них ребус.
<b>IV</b>	<b>Предания народов коми</b>	<b>15</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	
23	Предание «Чудской клад».	3	1	2	Изучение предания «Чудской клад». Зарисовка образов.
24	Чтение предания «Чудской холм».	3	1	2	Чтение предания «Чудской холм». Зарисовка образов.
25	Предание «О Стефане Пермском».	3	1	2	Предание «О Стефане Пермском». Лепка образов.
26	Предание о силаче: «Богатырь Пера».	3	1	2	Предание о силаче: «Богатырь Пера». Зарисовка образов.
27	Предание о знахаре «Шипича».	3	1	2	Предание о знахаре «Шипича». Зарисовка образов.
<b>V</b>	<b>Легенды и сказания народов коми</b>	<b>78</b>	<b>15</b>	<b>63</b>	
28	Сказание «Яг-Морт».	3	1	2	Изучение художественного произведения народа коми: сказание «Яг-Морт». Создание иллюстраций по мотивам произведения.
29	Нарисовать Лешего	3		3	Нарисовать Лешего
30	Иллюстрация встречи старшего брата с горшком.	3		3	Нарисовать встречу старшего брата с горшком.
31	Иллюстрация встречи среднего брата с граблями	3		3	Нарисовать встречу среднего брата с граблями
32	Иллюстрация младшего брата с добычей от Лешего.	3		3	Нарисовать младшего брата с добычей от Лешего
33	Легенда «Йиркап».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми: «Йиркап». Начать создание проекта панно.
34	Создание панно.	3		3	Работа над панно.
35	Продолжение работы	3		3	Продолжение работы над панно.
36	Продолжение работы	3		3	Продолжение работы над панно.
37	Декорирование панно	3		3	Декоративное оформление панно.
38	Предание «Кирьян-Варьян».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми:

					«Кирьян-Варьян». Изготовление настенной декоративной тарелки по мотивам предания: проект сюжета
39	Изготовление настенной декоративной тарелки по мотивам предания.	3		3	Продолжение работы над декоративными тарелками.
40	Оформление декоративных тарелок.	3		3	Оформление декоративных тарелок.
41	Предание «Педор-Кирон».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми: «Педор-Кирон». Изготовление настенной декоративной тарелки по мотивам предания.
42	Изготовление настенной декоративной тарелки по мотивам предания.	3		3	Продолжение работы над изготовлением настенной декоративной тарелки по мотивам предания.
43	Художественное произведение народа коми: «Кудым-Ош».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми: «Кудым-Ош». Изготовление разделочной доски по мотивам предания.
44	Изготовление разделочной доски по мотивам предания.	3		3	Продолжение работы над разделочной доской.
45	Продолжение работы над разделочной доской.	3		3	Продолжение работы над разделочной доской.
46	Художественное произведение народа коми: «Керча-ю».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми: «Керча-ю». Изготовление подноса по мотивам предания.
47	Изготовление подноса по мотивам предания.	3		3	Продолжение работы над подносом.
48	Художественное произведение народа коми: «Корт Айка».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми: «Корт Айка». Изготовление картонных кукол для спектакля
49	Изготовление картонных кукол для спектакля	3		3	Продолжение работы над изготовлением картонных кукол для спектакля
50	Спектакль «Корт Айка»	3		3	Показ спектакля для кружковцев
51	Художественное произведение народа коми: «Юрка».	3	2	1	Изучение художественного произведения народа коми: «Юрка». Изготовление картонных кукол для спектакля.

52	Спектакль «Юрка»	3		3	Показ спектакля для детей детского сада.
53	Викторина	3		3	Ответы на вопросы по теме «Эпос народа коми» стр.8,4ч
<b>VI</b>	<b>Повесть-сказка по мотивам коми фольклора</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>34</b>	
54	Чтение повести-сказки «Волшебная ледышка».	3	2	1	Чтение повести-сказки «Волшебная ледышка». Рассмотрение иллюстраций.
55	Создание портретов героев повести-сказки	3		3	Создание портретов героев повести-сказки посредством изобразительной деятельности
56	Создание портретов героев повести-сказки	3		3	Создание портретов героев повести-сказки.
57	Создание портретов героев повести-сказки	3		3	Создание портретов других персонажей повести-сказки.
58	Создание портретов героев повести-сказки	3		3	Создание портретов других персонажей повести-сказки.
59	Создание пейзажей повести-сказки.	3		3	Создание пейзажей повести-сказки.
60	Иллюстрации к повести-сказке	3		3	Посредством изобразительной деятельности сделать иллюстрации к повести-сказке
61	Иллюстрации к повести-сказке	3		3	Посредством изобразительной деятельности сделать иллюстрации к повести-сказке.
62	Иллюстрации к повести-сказке	3		3	Посредством изобразительной деятельности сделать иллюстрации к повести-сказке.
63	Иллюстрации к повести-сказке	3		3	Посредством изобразительной деятельности сделать иллюстрации к повести-сказке.
64	Ребус «Сказки»	3		3	Ребус «Сказки», стр.179, часть 4.
65	Кроссворд «Народный эпос»	3		3	Кроссворд «Народный эпос», стр. 191, часть 4.
<b>VII</b>	<b>Проведение праздника «Баба Ёма»</b>	<b>30</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	
66	Сказки про «Бабу Ёму»	3	3		Знакомство с персонажем из сказок. Просмотр видео некоторых отрывков из разных сказок.
67	Подготовка театрализованного представления	3	3		Подготовка театрализованного представления с использованием персонажа Бабы Ёмы: чтение сценария.
68	Разбор ролей.	3	3		Разбор ролей. Чтение по ролям.
69	Заучивание текста	3	3		Подготовка к репетиции (заучивание текста)

70	Заучивание текста	3	3		Подготовка к репетиции (заучивание текста)
71	Репетиция	3		3	Репетиция
72	Репетиция	3		3	Репетиция
73	Репетиция	3		3	Репетиция
74	Изготовление костюмов	3		3	Изготовление костюмов
75	Театрализованное представление	3		3	Театрализованное представление: проведение праздника
<b>VIII</b>	<b>Как оформить выставку, музейную экспозицию</b>	<b>15</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	
76	Содержание экспозиции	3	3		Содержание экспозиции музея. Этапы создания музейной экспозиции: поиск, изучение и отбор материалов, изготовление текстов.
77	Этапы создания музейной экспозиции.	3	1	2	Этапы создания музейной экспозиции: аннотаций, элементов оформления.
78	Оформление постоянных и временных выставок.	3		3	Оформление постоянных и временных выставок.
79	Оформление сменных стендов.	3		3	Оформление сменных стендов.
80	Оформление передвижных выставок.	3		3	Оформление передвижных выставок.
<b>IX</b>	<b>Как работать с газетами, журналами, книгами и интернет ресурсами.</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>14</b>	
81	Работа с каталогами.	3		3	Работа с каталогами: мини исследование
82	Подготовка списка необходимой литературы.	3		3	Подготовка списка необходимой литературы: поиск информации
83	Изучение текста.	3		3	Изучение текста.
84	Составление выписок.	3		3	Составление выписок.
85	Как делать ссылки на источники.	3	1	2	Как делать ссылки на источники.
<b>X</b>	<b>Как подготовить доклад, экскурсию</b>	<b>18</b>		<b>18</b>	
86	Выбор темы доклада.	3		3	Выбор темы доклада. Подготовка текста: выделить главное.
87	Выбор темы экскурсии	3		3	Выбор темы экскурсии, подготовка текста.
88	Поиск источников информации.	3		3	Поиск и изучение различных источников информации: поисковая деятельность.
89	Отбор экспонатов	3		3	Отбор экспонатов в зависимости

					от темы доклада или экскурсии.
90	Сделать доклад	3		3	Сделать доклад
91	Провести экскурсию	3		3	Провести экскурсию для членов объединения
<b>XI</b>	<b>Методы проведения экскурсий</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
92	Маршрут экскурсии.	3	2	1	Маршрут экскурсии. Использование различных методов и приемов в ходе экскурсии. Приемы сравнительной и мыслительной реконструкции.
<b>XII</b>	<b>Создание экспозиции к 9 мая из предметов военных лет.</b>	<b>9</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	
93	Беседа	3	1	2	Беседа об имеющихся в музее экспонатах, их истории. Подбор экспонатов.
94	Изучение некоторых экспонатов экспозиции	3	2	1	Проведение мини исследовательской работы по изучению некоторых экспонатов экспозиции.
95	Создание экспозиции, посвященной ВОВ.	3		3	Создание экспозиции, посвященной ВОВ.
<b>XIII</b>	<b>Проведение экскурсии обучающимися объединения «Музейное дело»</b>	<b>36</b>		<b>36</b>	
96	Подготовка материала для экскурсии на тему «Одежда народа коми»»	3		3	Подготовка материала для экскурсии на тему «Одежда народа коми»»
97	Проведение экскурсии	3		3	Проведение экскурсии
98	Подготовка материала для экскурсии на тему «Орудия труда»	3		3	Подготовка материала для экскурсии на тему «Орудия труда»
99	Проведение экскурсии	3		3	Проведение экскурсии
100	Подготовка материала для экскурсии на тему «Предметы быта»»	3		3	Подготовка материала для экскурсии на тему «Предметы быта»»
101	Проведение экскурсии	3		3	Проведение экскурсии
102	Подготовка материала для экскурсии на тему «Промыслы народа коми»	3		3	Подготовка материала для экскурсии на тему «Промыслы народа коми»

	народакоми»				
103	Проведение экскурсии	3		3	Проведение экскурсии
104	Подготовка материала для экскурсии на тему «Возникновение письменности»	3		3	Подготовка материала для экскурсии на тему «Возникновение письменности» (мини исследовательская работа по изучению чернил древних коми)
105	Проведение экскурсии	3		3	Проведение экскурсии
106	Подготовка материала для экскурсии на тему «Ремесла народа коми»	3		3	Подготовка материала для экскурсии на тему «Ремесла народа коми»
107	Проведение экскурсии	3		3	Проведение экскурсии
<b>XIV</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>3</b>		<b>3</b>	
108	Контрольная работа	3		3	«Подготовить отчет по проведению исследования на заданную тему»
	<b>Всего</b>	<b>324</b>	<b>72</b>	<b>252</b>	

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ.

##### **Предметные результаты.**

по окончании курса обучения учащиеся знают:

- предметы быта, одежды, украшения народа коми;
- эпос, обряды и традиции коми народа.
- как проводить исследования в области музееведения, этнографии;
- способности к реализации избранного вида деятельности в области музееведения и краеведения;
- умение проводить работу по подготовке докладов и экскурсий в музее и их проведение;
- умение классифицировать загадки по темам об условиях жизни и труда коми крестьян, о связи с природой, о человеке, о жилище, о животных;
- умение сочинять сказки, взяв за основу пословицу или поговорку; узнают на иллюстрациях сказочных героев, персонажей легенд и сказаний (кои народа);

по окончании курса обучения учащиеся умеют:

- использовать коми орнамент в оформлении современных предметов;
- участвовать в проведении экскурсий.

##### **Метапредметные результаты.**

У учащегося сформированы:

- умение слушать и слышать; работать по одному и в коллективе; договариваться, выступать перед аудиторией;
- ориентироваться в библиотеке; пользоваться информационными ресурсами; использовать навыки работы с архивами; рационально использовать свой учебный труд для оформления продукта деятельности;
- устойчивая мотивация к занятиям;
- умение отличать пословицы от поговорок;
- умение самостоятельно разгадывать и создавать кроссворды;
- умение планировать, анализировать и оценивать свои действия;

-знание правил техники безопасности.

### **Личностные результаты.**

у учащегося сформированы:

- готовность и способность к саморазвитию;
- культура общения и поведения в социуме;
- любовь к истории родного края;
- осознание себя гражданином своей страны;
- стремление вести здоровый образ жизни;
- ответственность за сохранение наследия прошлого;
- креативная компетентность;
- интерес к новым способам познания;
- наблюдательность, любознательность, мышление.
- коммуникативная компетентность;
- способность оценивать качество собственной работы;
- осознание ответственности своего выступления перед аудиторией;
- умение преодолевать трудности в период подготовки;
- уверенность в себе;
- умение общаться и взаимодействовать в коллективе.

## **II. Комплекс организационно – педагогических условий.**

### **КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК.**

<b>Этапы образовательного процесса</b>	<b>1 год обучения</b>	<b>2 год обучения</b>	<b>3 год обучения</b>	<b>4 год обучения</b>
Начало учебного года.	1 сентября	1 сентября	1 сентября	1 сентября
Продолжительность учебного года.	36 недель	36 недель	36 недель	36 недель
Продолжительность занятия.	40 минут.	40 минут.	40 минут	40 минут
Продолжительность индивидуальных занятий.	40 минут.	40 минут.	40 минут.	40 минут.
Вводный (входящий) контроль.	сентябрь	сентябрь	сентябрь	сентябрь
Текущий контроль.	декабрь	декабрь	декабрь	декабрь
Промежуточный контроль.	май	май	май	-
Итоговый контроль.	-	-	-	май
Окончание учебного года.	31 мая	31 мая	31 мая	31 мая
Каникулы зимние (праздничные дни)	31.12 – 10.01			
Каникулы летние.	01.06- 31.08			

### **1 год обучения (216 часов – 6 часов в неделю)**

<b>№</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Дата проведения (число, месяц, год)</b>	<b>Дата проведения (по факту)</b>
I	Вводное занятие	2		
1	Вводное занятие	2	Сентябрь	
II	Коми орнамент	42		
2-8	Пас знаки	14	Сентябрь	

9-13	Традиционные орнаментальные мотивы коми.	10	Сентябрь Октябрь	
14	Задания игрового и занимательного характера: А) Эстафета «Орнаментальные отгадки на загадки» (стр.64,4ч.).	2	Октябрь	
15	В) «Необычное письмо другу» (стр.109, 4часть)	2	Октябрь	
16	Орнамент в одежде народов коми	2	Октябрь	
17	Сарафан и кофта народа коми	2	Октябрь	
18	Штаны и рубаха народа коми	2	Октябрь	
19	Рукавицы народакоми	2	Октябрь	
20	Пимы народакоми	2	Октябрь	
21	Головной убор народакоми	2	Октябрь	
22	Выставка работ	2	Ноябрь	
<b>III</b>	<b>Возникновение письменности.</b>	<b>10</b>		
23	Возникновение письменности	2	Ноябрь	
24	Письмо перьями	2	Ноябрь	
25	Письмо перьевыми ручками	2	Ноябрь	
26	Письмо авторучками	2	Ноябрь	
27	Письменная работа	2	Ноябрь	
<b>IV</b>	<b>Экскурсия «Коми край в далеком прошлом».</b>	<b>2</b>		
28	Экскурсия «Коми край в далеком прошлом».	2	Ноябрь Декабрь	
<b>V</b>	<b>«Архитектура» жилых и хозяйственных построек народа коми.</b>	<b>42</b>		
29	Лесной край.	2	Декабрь	
30	Виды деревьев наших лесов	2	Декабрь	
31	Декоративные украшения жилища.	2	Декабрь	
32	Дом с охлупнями	2	Декабрь	
33	Дом с уключинами	2	Декабрь	
34	Дом с флюгером	2	Декабрь	
35-38	Наличники окон.	8	Декабрь	
39	Жилой домкоми.	2	Декабрь	
40	Лавка	2	Декабрь	
41	Стол	2	Декабрь	
42	Люлька или зыбка	2	Декабрь	
43-46	Коми село.	8	Декабрь Январь	
47	Задания игрового характера:	2	Январь	
48	«Веселые игры» на развитие мышления	2	Январь	
49	Контрольная работа	2	Январь	
<b>VI</b>	<b>Экскурсия «Природа родного края» с элементами выставки работ обучающихся МОУ ДОД «ЦДТ пгт.Войвож»</b>	<b>4</b>		
50	Экскурсия-поход	2	Январь	
51	Подготовка к выставке	2	Январь	
<b>VII</b>	<b>«Интерьер»</b>	<b>26</b>		
52	Мебель.	2	Январь	

53	Лавка	2	Январь	
54	Стол	2	Январь	
55	Полки в красном углу.	2	Январь	
56	Полки в красном углу.	2	Февраль	
57	Люлька	2	Февраль	
58	Люлька	2	Февраль	
59-61	Интерьер.	6	Февраль	
62	Кроссворды	2	Февраль	
63	Опрос	2	Февраль	
64	Контрольная работа	1	Февраль	
<b>VIII</b>	<b>Экскурсионно-игровая программа «Обряд крещения младенца народа коми». Рассказать, для чего проводился такой обряд.</b>	<b>2</b>	Февраль	
65	Обряд «Крещение младенца»	2	Февраль	
<b>IX</b>	<b>Экскурсия «Жизнь и быт коми охотников и рыбаков».</b>	<b>6</b>	Февраль	
66	Экскурсия «Жизнь и быт коми рыбаков и охотников»	2	Февраль	
67	Экскурсия	2	Февраль	
68	Контрольная работа	2	Март	
<b>X</b>	<b>Беседа с показом экспонатов музея «Традиционные ремесла коми народа».</b>	<b>6</b>		
69	Беседа	2	Март	
70	Мастер-класс	2	Март	
71	Контрольная работа	2	Март	
<b>XI</b>	<b>«Предметы быта»</b>	<b>42</b>		
72-74	Полотенце.	6	Март	
75-77	Скатерть.	6	Март	
78-81	Ткань.	8	Март Апрель	
82-85	Половики.	8	Апрель	
86	Шкатулки	2	Апрель	
87	Корзины	2	Апрель	
88	Плетеные сумки	2	Апрель	
89	Чуман, четырехугольная коробка	2	Апрель	
90	Кроссворды	2	Апрель	
91	Ребусы	2	Апрель	
92	Выставка	2	Апрель	
<b>XII</b>	<b>Изготовление предметов быта из картона, украшенных орнаментом для выставки.</b>	<b>8</b>		
93	Пестер	2	Апрель	
94	Шкатулка	2	Апрель	
95	Ларчик	2	Апрель	
96	Выставка	2	Май	
<b>XIII</b>	<b>Познавательное – игровая программа «Охотничьи состязания» (совместное мероприятие с СОШ пгт.Войвож)</b>	<b>2</b>		
97	Состязание	2	Май	
<b>XIV</b>	<b>Создание экспозиции «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-</b>	<b>4</b>		

	<b>1945 годов».</b>			
98,99	Экспозиция	4	Май	
<b>XV</b>	<b>Экскурсия «Коми край в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов».</b>	<b>4</b>		
100-101	Экскурсия	4	Май	
<b>XVI</b>	<b>Экскурсия «По местам боевой славы Коми народа». Рассказ о Герое ВОВ своего поселка.</b>	<b>4</b>		
102	Вертуальная экскурсия	2	Май	
103	«Бессмертный полк»	2	Май	
<b>XVII</b>	<b>Игровая программа «Игры коми народа для детей».</b>	<b>8</b>	Май	
104	Беседа	2	Май	
105	Подвижные	2	Май	
106	Развивающие	2	Май	
107	Опрос	2	Май	
<b>XVIII</b>	<b>Итоговое занятие.</b>	<b>2</b>		
108	Тестирование	2	Май	
	<b>Всего:</b>	<b>216</b>		

#### 2 год обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения (число, месяц, год)	Дата проведения (по факту)
<b>I</b>	<b>Вводное</b>	<b>2</b>		
1	Вводное занятие	2		
<b>II</b>	<b>«Традиционная посуда народа коми»</b>	<b>53</b>		
2	Деревянная (резная).	3		
3	Жбан для кваса	3		
4	Подойник	2		
5	Блюдо	3		
6	Блюдо	3		
7	Ложки	2		
8	Глиняная (лепная).	3		
9	Горшок	3		
10	Кувшин	2		
11	Квасник	3		
12	Миска	3		
13	Посуда	2		
14	Берестяная (плетеная).	3		
15	Туес	3		
16	Солонка	2		
17	Сосуд для сыпучих продуктов	3		
18	Плетеный короб	3		
19	Хлебница	2		
20	Игровые занятия:	3		
21	Контрольная работа	2		
<b>III</b>	<b>« Орудия труда и средства передвижения народа коми».</b>	<b>48</b>		
22	Прялка, веретено.	3		

23	Прялка	3		
24	Прялка	2		
25	Веретено	3		
26	Веретено	3		
27	Сани, дуга.	2		
28	Сани	3		
29	Сани	3		
30	Сани	2		
31	Дуга	3		
32	Дуга	3		
33	Трепала, вальки, коромысла	2		
34	Трепала	3		
35	Вальки	3		
36	Коромысла	2		
37	Загадки	3		
38	Игровые задания	3		
39	Тестирование	2		
<b>IV</b>	<b>Украшение орудий труда орнаментом в рисунках.</b>	<b>27</b>		
40	Совок для сбора ягод	3		
41	Лодка	3		
42	Рубель	2		
43	Утюг	3		
44	Соха	3		
45	Тяпка, мотыга	2		
46	Нож	3		
47	Лыжи	3		
48	Глиняный горшок	2		
49	Ткацкий станок	3		
<b>V</b>	<b>Одежда традиционная мужская и женская</b>	<b>72</b>		
50	Рубаха (мужская и женская).	3		
51	Рубаха женская	2		
52	Рубаха мужская	3		
53	Чулки (мужские и женские).	3		
54	Чулки женские	2		
55	Чулки мужские	3		
56	Сарафан, штаны.	3		
57	Сарафан-шушун	2		
58	Сарафан-«китайка»	3		
59	Штаны	3		
60	Обувь (мужская и женская).	2		
61	«Коты»	3		
62	Пимы	3		
63	Лапти	2		
64	Передник и пояс.	3		
65	Передник (запон)	3		
66	Пояс	2		
67	Головной убор, варежки, перчатки.	3		
68	Мужской -долгоушка, женский- кичка	3		
69	Варежки	2		
70	Верхняя одежда: малица, шабур, шубейка, безрукавка.	3		

71	Малица женская	3		
72	Шубейка	2		
73	Шабур мужской	3		
74	Игровые задания	3		
75	Художественное слово	2		
76	Выставка	3		
<b>VI</b>	<b>Украшение одежды аппликацией.</b>	<b>24</b>		
77	Костюм крестьянина Ижмы	3		
78	Костюм крестьянки Ижмы	2		
79	Костюм крестьянина Удоры	3		
80	Костюм крестьянки Удоры	3		
81	Костюм крестьянина Усть-Цильмы	2		
82	Костюм крестьянки Усть-Цильмы	3		
83	Костюм крестьянина Прилузья	3		
84	Костюм крестьянки Прилузья	2		
85	Показ видео фильма	3		
<b>VII</b>	<b>Традиционные украшения коми</b>	<b>48</b>		
86	Пояс.	3		
87	Пояс	2		
88	Пояс	3		
89	Пояс	3		
90	Серьги.	2		
91	Серьги	3		
92	Серьги	3		
93	Серьги	2		
94	Меховые сумки.	3		
95	Меховая сумка- «патко»	3		
96	Меховая сумка-«тучу»	2		
97	Меховая сумка	3		
98	Металлические украшения.	3		
99	Металлические украшения	2		
100	Металлические украшения	3		
101	Металлические украшения	3		
102	Игровые задания	2		
103	Выставка	3		
<b>VIII</b>	<b>Изготовление некоторых украшений из меха и ткани, бересты</b>	<b>11</b>		
104	Подвески для кокошника	3		
105	Бусы	3		
106	Бусы	3		
107	Браслет	3		
<b>IX</b>	<b>Итоговое занятие</b>	<b>3</b>		
108	Промежуточная аттестация	3		
	Всего:	324		

3 год обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения (число, месяц, год)	Дата проведения (по факту)
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>3</b>	1 неделя	

1.	Вводное занятие	3		
<b>II</b>	<b>«Коми орнамент в декоративном оформлении окружающей нас среды».</b>	<b>114</b>		
2	Коми орнамент в оформлении современной посуды.	3	1 неделя	
3	Коми орнамент в оформлении современных предметов.	3	1 неделя	
4	Коми орнамент в оформлении современных предметов.	3	2 неделя	
5	Самовар	3	2 неделя	
6	Столовый сервиз	3	2 неделя	
7	Чайный сервиз	3	3 неделя	
8	Набор кастрюль	3	3 неделя	
9	Коми орнамент в современной одежде детей.	3	3 неделя	
10	Одежда для выхода в гости	3	4 неделя	
11	Где мы живём?	3	4 неделя	
12	Одежда для дома	3	4 неделя	
13	Школьное платье и костюм	3	5 неделя	
14	Спортивная одежда	3	5 неделя	
15	Зимняя одежда	3	5 неделя	
16	Карнавальный костюм	3	6 неделя	
17	Пляжный костюм	3	6 неделя	
18	Коми орнамент в оформлении предметов быта.	3	6 неделя	
19	Разделочная кухонная доска	3	7 неделя	
20	Поднос	3	7 неделя	
21	Кукла-грелка на чайник	3	7 неделя	
22	Рама для зеркала	3	8 неделя	
23	Я и моя семья	3	8 неделя	
24	Зонтик	3	8 неделя	
25	Настенные часы «ходики»	3	9 неделя	
26	Коми орнамент в сувенирных изделиях.	3	9 неделя	
27	Балалайка	3	9 неделя	
28	Матрешка	3	10 неделя	
29	Театральная сумочка	3	10 неделя	
30	Театральный веер	3	10 неделя	
31	Пасхальное яйцо	3	11 неделя	
32	Газетница	3	11 неделя	
33	Сувенирный пряник	3	11 неделя	
34	Коми орнамент в оформлении игр и игрушек	3	12 неделя	
35	День народного единства	3	12 неделя	
36	Маска Мышки	3	12 неделя	
37	Игрушка «Поросенок»	3	13 неделя	
38	Игрушка «Куколка»	3	13 неделя	
39	Маска Медведя	3	13 неделя	
40	Маска Емы	3	14 неделя	
41	Игрушка «Лошадка»	3	14 неделя	
42	Выставка готовых изделий.	3	14 неделя	
<b>III</b>	<b>Панно</b>	<b>63</b>		
43	«Край мой Северный»	3	15 неделя	
44	«Лосенок»	3	15 неделя	
45	«На охоту»	3	15 неделя	
46	«Праздничные состязания»	3	16 неделя	

47	Память времён	3	16 неделя	
48	«Серебряные копытца»	3	16 неделя	
49	«Северное сияние»	3	17 неделя	
50	«Укрощение оленя»	3	17 неделя	
51	«Укрощение оленя»	3	17 неделя	
52	«Родной чум»	3	18 неделя	
53	«Родной чум»	3	18 неделя	
54	«Родной чум»	3	18 неделя	
55	«Чаепитие» (аппликация)	3	19 неделя	
56	«Чаепитие» (аппликация)	3	19 неделя	
57	«Чаепитие» (аппликация)	3	19 неделя	
58	«Чаепитие» (аппликация)	3	20 неделя	
59	Если добрый ты, это хорошо	3	20 неделя	
60	«Оленята»	3	20 неделя	
61	«Оленята»	3	21 неделя	
62	«Друзья»	3	21 неделя	
63	«Друзья»	3	21 неделя	
64	«Друзья»	3	22 неделя	
65	Контрольная работа	3	22 неделя	
<b>IV</b>	<b>«Коми сувениры из меха и замши».</b>	<b>114</b>		
66	Коми сувениры	3	22 неделя	
67	Коми сувениры	3	23 неделя	
68	Образ охотника	3	23 неделя	
69	Образ охотника	3	23 неделя	
70	Образ хозяйки чума	3	24 неделя	
71	Мои права и обязанности	3	24 неделя	
72	Образ хозяйки чума	3	24 неделя	
73	Образ Северяночки	3	25 неделя	
74	Образ Северяночки	3	25 неделя	
75	Образ животного	3	25 неделя	
76	Олень	3	26 неделя	
77	Олень	3	26 неделя	
78	Лось	3	26 неделя	
79	Лось	3	27 неделя	
80	Лось	3	27 неделя	
81	Сова	3	27 неделя	
82	Сова	3	28 неделя	
83	Мы идём в театр	3	28 неделя	
84	Образ природы (солнце, северное сияние, снежинка).	3	28 неделя	
85	Солнце	3	29 неделя	
86	Солнце	3	29 неделя	
87	Северное сияние	3	29 неделя	
88	Северное сияние	3	30 неделя	
89	Снежинка	3	30 неделя	
90	Снежинка	3	30 неделя	
91	Снежинка	3	31 неделя	
92	Жилье и богатые предметы.	3	31 неделя	
93	Чум	3	31 неделя	
94	Пимы	3	32 неделя	
95	Россия в мире.	3	32 неделя	
96	Сумка -тучу	3	32 неделя	

97	Рукавицы	3	33 неделя	
98	Малица	3	33 неделя	
99	Герои комибылин.	3	33 неделя	
100	Яг-Морт (легенда «Яг-Морт»)	6	34 неделя	
101			34 неделя	
102	Хэста (легенда «Кудым-Ош»), Корт-Айка (легенда «Корт-Айка»)	6	34 неделя	
103			35 неделя	
104	Пера-богатырь (легенда «Пера-богатырь»)	6	35 неделя	
105			35 неделя	
106	Выставка готовых изделий	3	36 неделя	
107	День труда	3	36 неделя	
<b>V</b>	<b>Итоговое занятие.</b>	<b>3</b>		
108	Контрольная работа	3	36 неделя	
	<b>Всего:</b>	<b>324</b>		

4 год обучения

---

№	Тема занятия	Количество часов	Дата проведения (число, месяц, год)	Дата проведения (по факту)
<b>I</b>	<b>Вводное занятие</b>	<b>3</b>		
1.	Вводное занятие	2	<b>Сентябрь</b> 1нед(31-6)	
<b>II</b>	<b>Загадки народов коми</b>	<b>27</b>		
2	Загадки в литературе коми народа.	3	1нед(31-6)	
3	Загадки в орнаменте коми народа.	3	1нед(31-6)	
4	Ребусы про животных	3	2нед(7-13)	
5	Игра «Рисуем отгадку»	3	2нед(7-13)	
6	Игра домино.	3	2нед(7-13)	
7	Продолжение игры в домино	3	3нед(14-20)	
8	Продолжение игры в домино	3	3нед(14-20)	
9	Ребус «Загадки» №1	3	3нед(14-20)	
10	Ребус «Загадки» №2	3	4нед(21-27)	

<b>III</b>	<b>Коми пословицы и поговорки</b>	<b>36</b>		
11	Изучение народного творчества коми.	3	4нед(21-27)	
12	Разбираемся в коми пословицах.	3	4нед(21-27)	
13	Разбираемся в коми поговорках.	3	<b>Октябрь</b> 1нед(28-4)	
14	Применяем на практике коми пословицы.	3	1нед(28-4)	
15	Применяем на практике коми поговорки.	3	1нед(28-4)	
16	О чем пословицы?	3	2нед(5-11)	
17	Поговорки о временах года.	3	2нед(5-11)	
18	Пословицы в сказках.	3	2нед(5-11)	
19	Прослушивание сказки.	3	3нед(12-18)	
20	Чтение сказки.	3	3нед(12-18)	
21	Рассматривание иллюстраций к сказкам.	3	3нед(12-18)	
22	Объяснить смысл некоторых пословиц.	3	4нед(19-25)	
<b>IV</b>	<b>Предания народов коми</b>	<b>15</b>		
23	Предание «Чудской клад».	3	4нед(19-25)	
24	Чтение предания «Чудской холм».	3	4нед(19-25)	
25	Предание «О Стефане Пермском».	3	5нед(26-1)	
26	Предание о силаче: «Богатырь Пера».	3	5нед(26-1)	
27	Предание о знахаре «Шипича».	3	5нед(26-1)	
<b>V</b>	<b>Легенды и сказания народов коми</b>	<b>78</b>		
28	Сказание «Яг-Морт».	3	<b>Ноябрь</b> 1нед(2-8)	
29	Нарисовать Лешего	3	1нед(2-8)	
30	Иллюстрация встречи старшего брата с горшком.	3	1нед(2-8)	
31	Иллюстрация встречи среднего брата с граблями	3	2нед(9-15)	
32	Иллюстрация младшего брата с добычей от Лешего.	3	2нед(9-15)	
33	Легенда «Йиркап».	3	2нед(9-15)	
34	Создание панно.	3	3нед(16-22)	
35	Продолжение работы	3	3нед(16-22)	
36	Продолжение работы	3	3нед(16-22)	
37	Декорирование панно	3	4нед(23-29)	
38	Предание «Кирьян-Варьян».	3	4нед(23-29)	
39	Изготовление настенной декоративной тарелки по мотивам предания.	3	4нед(23-29)	
40	Оформление декоративных тарелок.	3	<b>Декабрь</b> 1нед(30-6)	
41	Предание «Педор-Кирон».	3	1нед(30-6)	
42	Изготовление настенной декоративной тарелки по мотивам предания.	3	1нед(30-6)	
43	Художественное произведение народа коми: «Кудым-Ош».	3	2нед(7-13)	
44	Изготовление разделочной доски по мотивам предания.	3	2нед(7-13)	
45	Продолжение работы над разделочной доской.	3	2нед(7-13)	
46	Художественное произведение народа коми: «Керча-ю».	3	3нед(14-20)	
47	Изготовление подноса по мотивам предания.	3	3нед(14-20)	
48	Художественное произведение народа коми:	3	3нед(14-20)	

	«Корт Айка».			
49	Изготовление картонных кукол для спектакля	3	4нед(21-27)	
50	Продолжение работы над изготовлением картонных кукол для спектакля	3	4нед(21-27)	
51	Художественное произведение народа коми: «Юрка».	3	4нед(21-27)	
52	Изготовление картонных кукол для спектакля.	3	<b>Январь</b> 2нед(11-17)	
53	Викторина	3	2нед(11-17)	
<b>VI</b>	<b>Повесть-сказка по мотивам коми фольклора</b>	<b>36</b>		
54	Чтение повести-сказки «Волшебная ледышка».	3	2нед(11-17)	
55	Создание портретов героев повести-сказки	3	3нед(18-24)	
56	Создание портретов героев повести-сказки	3	3нед(18-24)	
57	Создание портретов героев повести-сказки	3	3нед(18-24)	
58	Создание портретов героев повести-сказки	3	4нед(25-31)	
59	Создание пейзажей повести-сказки.	3	4нед(25-31)	
60	Иллюстрации к повести-сказке	3	4нед(25-31)	
61	Иллюстрации к повести-сказке	3	<b>Февраль</b> 1нед(1-7)	
62	Иллюстрации к повести-сказке	3	1нед(1-7)	
63	Иллюстрации к повести-сказке	3	1нед(1-7)	
64	Ребус «Сказки»	3	2нед(8-14)	
65	Кроссворд «Народный эпос»	3	2нед(8-14)	
<b>VII</b>	<b>Проведение праздника «Баба Ёма»</b>	<b>30</b>		
66	Сказки про «Бабу Ёму»	3	2нед(8-14)	
67	Подготовка театрализованного представления	3	3нед(15-21)	
68	Разбор ролей.	3	3нед(15-21)	
69	Заучивание текста	3	3нед(15-21)	
70	Заучивание текста	3	4нед(22-28)	
71	Репетиция	3	4нед(22-28)	
72	Репетиция	3	4нед(22-28)	
73	Репетиция	3	<b>Март</b> 1нед((1-7)	
74	Изготовление костюмов	3	1нед((1-7)	
75	Театрализованное представление	3	1нед((1-7)	
<b>VIII</b>	<b>Как оформить выставку, музейную экспозицию</b>	<b>15</b>		
76	Содержание экспозиции	3	2нед(8-14)	
77	Этапы создания музейной экспозиции.	3	2нед(8-14)	
78	Оформление постоянных и временных выставок.	3	2нед(8-14)	
79	Оформление сменных стендов.	3	3нед(15-21)	
80	Оформление передвижных выставок.	3	3нед(15-21)	
<b>IX</b>	<b>Как работать с газетами, журналами, книгами и интернет ресурсами.</b>	<b>15</b>		
81	Работа с каталогами.	3	3нед(15-21)	
82	Подготовка списка необходимой литературы.	3	4нед(22-28)	
83	Изучение текста.	3	4нед(22-28)	
84	Составление выписок.	3	4нед(22-28)	
85	Как делать ссылки на источники.	3	<b>Апрель</b> 1нед(29-4)	
<b>X</b>	<b>Как подготовить доклад, экскурсию</b>	<b>18</b>		

86	Выбор темы доклада.	3	1нед(29-4)	
87	Выбор темы экскурсии	3	1нед(29-4)	
88	Изучение различных источников информации.	3	2нед(5-11)	
89	Отбор экспонатов	3	2нед(5-11)	
90	Сделать доклад	3	2нед(5-11)	
91	Провести экскурсию	3	3нед(12-18)	
<b>XI</b>	<b>Методы проведения экскурсий</b>	<b>3</b>		
92	Маршрут экскурсии.	3	3нед(12-18)	
<b>XII</b>	<b>Использование разнообразных форм и видов культурно –просветительской работы в школьном музее</b>	<b>3</b>		
93	Методика проведения экскурсии.	3	3нед(12-18)	
<b>XIII</b>	<b>Создание экспозиции к 9 мая из предметов военных лет.</b>	<b>6</b>		
94	Беседа	3	4нед(19-25)	
95	Создание экспозиции, посвященной ВОВ.	3	4нед(19-25)	
<b>XIV</b>	<b>Проведение экскурсии обучающимися объединения «Музейное дело»</b>	<b>36</b>		
96	Подготовка материала для экскурсии на тему «Одежда народа коми»»	3	4нед(19-25)	
97	Проведение экскурсии	3	5нед(26-2)	
98	Подготовка материала для экскурсии на тему «Орудия труда»	3	5нед(26-2)	
99	Проведение экскурсии	3	<b>Май</b> 1нед(3-9)	
100	Подготовка материала для экскурсии на тему «Предметы быта»»	3	1нед(3-9)	
101	Проведение экскурсии	3	2нед(10-16)	
102	Подготовка материала для экскурсии на тему «Промыслы народакоми»	3	2нед(10-16)	
103	Проведение экскурсии	3	2нед(10-16)	
104	Подготовка материала для экскурсии на тему «Возникновение письменности»	3	3нед(17-23)	
105	Проведение экскурсии	3	3нед(17-23)	
106	Подготовка материала для экскурсии на тему «Ремесла народа коми»	3	3нед(17-23)	
107	Проведение экскурсии	3	4нед(24-30)	
<b>XV</b>	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>3</b>		
108	Контрольная работа	3	4нед(24-30)	
	<b>Всего</b>	<b>324</b>		

### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

- Помещение-класс, экран и проектор для презентаций,
- музей с экспонатами,
- методические и иные ресурсы.

### ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

- Тестирование, контрольные и творческие работы, собеседование, игра, диалог с учащимся, выставки, экскурсии, викторины, формирование экспозиций,

исследовательские работы, отчеты, наблюдение за деятельностью учащегося в процессе занятий и т.д.

Порядок аттестации учащихся определяется локальным нормативным актом МБУДО «ЦДТ» пгт. Войвож

-текущий (тематический) контроль после освоения темы по выбору педагога дополнительной общеобразовательной- дополнительной общеразвивающей программы;  
-промежуточную аттестацию после каждого года обучения дополнительной общеобразовательной- дополнительной общеразвивающей программы;  
-итоговую аттестацию после освоения всего объема дополнительной общеобразовательной – дополнительной общеразвивающей программы

Контроль предполагает определение предметного, метапредметного и личностного результата учащегося.

Контрольно-измерительные материалы прилагаются (приложение 2).

Способы проверки достижения требований к знаниям, умениям, навыкам учащихся.

*Текущий (тематический) контроль.*

Проводится после изучения некоторых тем.

Устные опросы.

Наблюдение за деятельностью учащегося в процессе занятий и т.д.

Викторины.

Тестовые задания.

Мини творческие работы: рисунки детей, поделки и сувениры.

Самооценка.

*Промежуточный и итоговый контроль.*

Проводится в конце учебного года в виде письменной контрольной работы, тестирования, отчетов.

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Контрольные нормативы

*Уровень предметной компетентности:*

1. Использование коми орнамента в оформлении предметов быта.
2. Знание музейной терминологии.
3. Умение проводить исследования.

*Уровень метапредметной компетенции*

1. Степень развития творческой компетентности
2. Умение пользоваться информационными ресурсами

*Проявление личностной компетентности при выполнении работы*

1. Уровень развития коммуникативной компетентности
2. Способность к самооценке

### Оценочные критерии:

*Уровень предметной компетентности:*

1.1. Использование коми орнамента в оформлении предметов быта.

Высокий уровень(3-5 баллов) - знание всех вопросов темы

Средний уровень(2-3 балла) - имеются пробелы в некоторых вопросах темы

Низкий уровень(0-1 балл) - незнание или слабое знание темы

1.2. Знание музейной терминологии

Высокий уровень(3-5 баллов)- владеет терминологией  
Средний уровень(2-3 балла)- с небольшими затруднениями  
Низкий уровень(0-1 балл)- с помощью педагога или товарищей

1.3. Умение проводить исследования.

Высокий уровень(3-5 баллов) - самостоятельный выбор нужного приема и самостоятельное его применение.

Средний уровень (2-3 балла) - выбор нужного приема и (или) его применение с помощью педагога или товарищей.

Низкий уровень(0-1 балл) - выбор нужного приема и применение его невозможно без помощи педагога.

*Уровень метапредметной компетенции*

1.4.Проявление креативной компетентности при выполнении работы

Высокий уровень(3-5 баллов)-творческое применение изученных приемов работы.

Средний уровень (2-3 балла)-работа выполнена по образцу с внесением небольших изменений.

Низкий уровень (0-1 балл) -работа выполнена строго по образцу.

1.6.Умение пользоваться информационными ресурсами

Высокий уровень(3-5 баллов) - Пользуется интернет – ресурсами, библиотекой, архивами.

Средний уровень(2-3 балла) - Работает с небольшими затруднениями.

Низкий уровень(0-1 балл) - Работает только с помощью педагога

*Проявление личностной компетентности при выполнении работы*

1.7.Уровень развития коммуникативной компетентности

Высокий уровень (3-5 баллов) - активно вступает в диалог в процессе обсуждения темы с педагогом и товарищами

Средний уровень (2-3 балла)- неактивен при обсуждении темы занятия, редко изъявляет желание ответить, избегает диалогов с педагогом и товарищами, но при обращении отвечает.

Низкий уровень(0-1 балл) - чаще всего в решение поставленных проблем не участвует, диалога с педагогом и товарищами избегает.

1.8.Способность к самооценке

Высокий уровень (3-5 баллов)-реальное оценивание своей работы

Средний уровень(2-3 балла) - оценивание с небольшой помощью педагога

Низкий уровень (0-1 балл)- не может адекватно оценить свою работу.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Выбор методов обучения определяется с учетом возможностей учащихся: возрастных и психофизических особенностей детей, возможностей материально-технической базы обучения.

**Методы реализации обучающих задач, используемые на занятиях объединения**

**«Музейное дело»:**

- Устные словесные методы (рассказ, беседа, доклад, инструктаж, чтение, прослушивание литературных произведений, пословицы, поговорки, загадки, викторина,);
- демонстрационный метод (просмотр видеоматериалов, презентаций, экспонатов, иллюстраций).

- практические методы(исследовательская деятельность, проектная деятельность, выставочная деятельность, коллективно-творческая деятельность, экскурсии, экспозиции, участие в акциях, наблюдения);
  - игровой метод (подвижные игры, народные игры; на развитие мышления; отгадывание и составление ребусов и кроссвордов и т.д.);
  - методы и приемы самостоятельной работы (мини творческие работы, создание проектов, подготовка материалов для экскурсий);
  - методы и приемы коллективной работы (панно, выставки, проведение театрализованных праздников);
- Методы для реализации воспитательных задач:**
- организационные (организация коллектива);
  - мобилизационно-побудительные (формирование у учащихся психологической готовности и способности к восприятию воспитательных воздействий, к решению задач, поставленных педагогом);
  - коммуникативные (установление с учащимися воспитательного контакта, то есть взаимопонимания, доверия, культуры общения, согласия и сотрудничества);
  - методы совершенствования (поисково-проектная работа, работа с архивами, обобщение результатов).

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

### **Нормативная база**

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
  2. Закон Республики Коми «Об образовании» от 6 октября 2006 г. № 92-РЗ (ред. От 25.12.2013 г.).
  3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
  4. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка» от 24.07.98 г. №124-ФЗ (ред. от 02.12.2013 г.).
  5. Закон РФ №120-ФЗ от 24.06.1999 г. (ред. от 28.12.2013 г.) «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
  6. Закон РК №148-РЗ от 23.12.2008 г. «О некоторых мерах по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних в Республике Коми».
  7. Межведомственная программа развития дополнительного развития детей в Российской Федерации до 2020 года.
  8. Нормативы Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
  9. Устав ГУДО РК «РЦЭО»
  10. Нормативные локальные акты ГУДО РК «РЦЭО».
  11. МОУ ДОД «Центр детского творчества пгт. Войвож» (новая редакция от 01 марта 2009 года)
- Положение об объединениях Устав МОУ ДОД «Центра детского творчества».

### **Для педагога:**

1. «Народное искусство КОМИ» республиканский центр «Ветераны за мир»
2. «Детям о культуре народа коми» часть 1-Сыктывкар 1994г.
3. «Детям о культуре народа коми» часть 2-Сыктывкар 1994г.

- 4.«Детям о культуре народа коми» часть 3-Сыктывкар 1995г.
- 5.«Детям о культуре народа коми» часть 4-Сыктывкар 1995г.
- 6.«Внеклассная работа по истории и обществоведению» Москва «Просвещение»1981г
- 7.«Коми старинные детские игры», Коми книжное издательство 1988
8. Ванслова Е. Г. Музей и культура. Экспериментальное методическое пособие Е.Г.Ванслова. – М.: МИРОС, 1995. – 174 с.
9. Ванслова Е.Г., Юхневич М.Ю., Чумалова Т.П. Эстетическое воспитание подрастающего поколения в музеях различных профилей//Воспитание подрастающего поколения в музее: теория, методика, практика. – М., 1999.
10. Дукельский В.Ю. Музей и культурно-историческая среда. Музееведение. Проблемы культурной коммуникации в музейной деятельности. М., 1989. 13. «Музейная экспозиция (теория и практика, искусство экспозиции, новые сценарии и концепции) под редакцией М.Т. Майстровской, М.: 1997
11. Искусство музейной экспозиции. Сб., научн. тр.НИИ культуры. №45, М., 1977
12. Михайловская А.И. Музейная экспозиция. М., 1964
13. Музееведение. На пути к музею 21 века: музейная экспозиция.М.,1996
14. Музейные экспозиции и выставки / Музейное дело России М., 2003.
15. Музей в современной культуре. Сб. науч. тр. СПб Академии культуры. – СПб., 1997.Тельчарова А.Д. Основы музейного дела Издательство: Омега-Л, 2005 г.
16. Музееведение. Музеи исторического профиля: учеб. Пособие для вузов.Под ред. К.Г.Левыкина, В Хербста. М., 1988.
17. Музей и школа. Пособие для учителя. М., 1985.
18. Музейная эстетика и архитектура музеев. М., 1972.
19. Нагорский Н.В. Музей в духовной жизни общества. – СПб, 2004. – С. 380
20. Основы экскурсионного дела в музеях. М., 1976.
21. Поляков Т. П. Мифология музейного проектирования (или Как делать музей?). М., 2003.
22. Современная историографическая ситуация и проблемы исторических экспозиций музеев. М., 2002.

#### **Для детей и родителей:**

1. Коваль М.Ю. Дети в музее: размышления психолога. – М.,1989.
2. Т.П. Полякова «Как делать музей?»
3. Титов Б.А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. – СПб., 2003.
4. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей: Учеб. пособие по музейной педагогике / М-во культуры. РФ. Рос. ин-т культурологии. – М., 2001. – 223 с.
5. Интернет. <http://www.museumforum.ru/index.php> Музейный форум  
[http://www.museum.ru/rme/sci\\_museology.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp) Российская музейная энциклопедия  
[http://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/MUZEI.html](http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html) Онлайн энциклопедия Кругосвет
6. Сувениры из меха и замши: 1.<https://www.youtube.com/watch?v=CQejmYEWzgo&frags=wn>
- 2.<https://www.youtube.com/watch?v=S2AZMNFUhgS>
- 3.<https://www.youtube.com/watch?v=aiHR0NXaXrM>
- 4.<https://productcenter.ru/products/20579/suveniry-iz-miekha-i-kozhi>
5. <https://kamus.ru/catalog/aksessuary/suveniry>
- 6.<https://www.liveinternet.ru/users/grace5/post424712661/>
- 7.<https://www.pinterest.ru/pin/552605816770207249/>
- 8.<https://twitter.com/annutikpl>
- 9.<http://knowledge.su/k/komi-narod-рубель, роспись>
- 10.[https://auction.ru/offer/tjapka\\_sokha\\_matyga\\_starinnyj\\_instrument\\_byt\\_utvar-i22484340614346.html](https://auction.ru/offer/tjapka_sokha_matyga_starinnyj_instrument_byt_utvar-i22484340614346.html)-инструменты для земледелия
- 11.<https://xn--c1ajfbilcr1a.xn--p1ai/obshtaya-informatsiya/iz-istorii/komi-permyaki-v-drevnosti.html>-нож

12.<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScZY5l63IGS7..>-фильм «Чукля»